



DBEW AWARD 2026

APPLICATION

**2026.JAN.01-
2026.MAR.15**

AWARD CEREMONY

ADI Design Museum

Piazza Compasso d'Oro 1, 20154 Milan, Italy

APR. 21, 2026

Design Beyond East and West

—

동·서양을 넘어서는 디자인

—

设计 超越 东西方

—

東西を 超えた デザイン



www.dbewaward.com



ABOUT DBEW

Design Beyond East and West

동·서양을 넘어서는 디자인

Under the vision of 'Design Beyond East and West,' DBEW holds its annual forum and exhibition at the ADI Design Museum to reflect the design values and aesthetics of Asian culture within the global design movement.

DBEW는 동·서양을 넘어서는 디자인(Design Beyond East and West)의 비전 아래, 아시아 문화의 디자인적 가치와 미학을 세계 디자인의 흐름에 반영하고자 DBEW 포럼과 전시를 국민대학교와 ADI Design Museum이 공동 개최하고 있다.

AWARD VISION

Pursuing a harmonious design

where Eastern and Western values coexist for a sustainable future

지속가능한 미래사회를 위한 동서양 가치가 공존하는 조화로운 디자인

AWARD MISSION

Discovering Creative and Convergent Talents

for the Future Design Society in the AI Age

AI시대의 미래 디자인사회를 이끌어 갈

창의적이고 융합적 사고의 인재를 발굴

Directions for Creative Design Education

Enabling Sustainable Growth in Preparation for the Future Society

미래사회를 대비한 지속적 성장이 가능한 창의적 디자인 교육의 방향제시

What Makes DBEW Award Unique

Focus

—

Evaluation and Awards for Outcomes of Creative Education

창의적인 교육 결과물에 대한 평가와 수상

Recognition

—

Acknowledged for excellence in teaching and learning demonstrated through successful design teamwork

교육과 배움을 디자인 협업으로 인정

Specialty

—

The First Award Recognizing the Excellent Leadership of a Creative Educator

창의적인 교육자의 지도력을 인정하는 최초의 어워드

AWARD JURY



Paola Antonelli

Senior Curator / Museum of Modern Art
USA



John Thackara

Author / Curator / Educator
UK-FRANCE



Stefano Giovannoni

Designer / Giovannoni Design
Italy



Byoung Soo Cho

Architect / BCHO Architects
Korea



Angela Rui

Head of MA Programs / Istituto Europeo di Design
Italy



Zhou Yanyang

Professor / Tsinghua University
China



Lou Yongqi

President of Shanghai University of Engineering Science
Former Dean, College of Design and Innovation, Tongji University
China



Jin Kuramoto

Product Designer / JIN KURAMOTO STUDIO INC
Japan

평가 프로세스

Stage 1: 1차 심사

- 1차 전문가 심사위원단 진행
- 평가 기준: 크리에이티브 디자인 프로세스 & 메소드, 그 교육의 결과 중심으로 평가

Stage 2: 2차 심사

- 2차 전문가 심사위원단 진행
- 제출된 디자인 결과물을 중심으로 평가
- 평가 기준: 독창성, 혁신성, 지속가능성, 주제의 적합성, AI 시대의 디자인, 디자인 융합

평가기준

- 새로운 시각을 제시한 독창성
기존의 아이디어나 형식을 넘어서는 새로운 관점과 창의적 사고로 차별화 된 결과를 제시
- 융합적 사고를 통한 혁신성
기술, 문화, 재료, 교육 등 다양한 영역을 결합하여 새로운 디자인 가능성을 제시
- AI 시대를 반영한 주제 적합성
인공지능 시대의 변화와 흐름을 이해하고, 그에 대응하는 디자인 방향성과 메시지를 담고 있는가
- 심미적 완성도와 조형적 세련미
형태, 색채, 질감 등 시각적 요소들의 조화와 완성도
- 지속가능한 가치와 사회적 책임성
환경, 사회, 문화적 맥락속에서 지속가능성을 실천하며, 사회적 가치창출에 기여
- 명확하게 전달되는 프레젠테이션 및 표현력
디자인의 개념과 의도가 시각적, 언어적 표현을 통해 명확히 전달되는가를 평가

AWARD CATEGORY

SPATIAL & ARCHITECTURE

—

PRODUCT & FASHION

—

VISUAL & COMMUNICATION

참가자격

참여자 자격:

디자인 관련 학부생 또는 대학원생

프로젝트 제작 시점: 2024년 1월 이후 제작된 작품

Team:

학생 + 교육자(교수, 강사) 공동 참여

팀원 수 제한 없음

Note:

교육자는 멘토링 역할로만 참여

참여작품 자격

최근 2년 전까지 지원가능

(2026년 1월 1일 접수일 기준)

참가비 : 23\$

상금 및 혜택

총 상금:

25,000 달러이상

금상 : 10,000\$, 상장1명 이상

은상 : 3,000\$, 상장3명 이상

동상 : 1,000\$, 상장6명 이상

장려상 : 상장 30명 이상

수상자 혜택:

• DBEW 출판물

• 국제 전시 참가: Milan Design Week 2026

ORGANIZING COMMITTEE

Advisory Committee

Chair : **Andrea Cancellato** (ADI Design Museum, Director)

Stefano Giovannoni (Giovannoni Design, Designer)

Anijo Mathew (Institute of Design at Illinois Tech Professor, Dean)

Byoung Soo Cho (BCHO Architects, Director)

Paola Antonelli (Museum of Modern Art, Senior Curator)

Qiong Wu (Tsinghua University Academy of Arts & Design, Dean)

Sang Hae Lee (Kookmin University, Chair Professor)

Masayuki Kurokawa (K-System, Chairman)

Jin Kyung Paik (Korean Society of Design Science, Former President)

Young Soon Park (Korea Federation of Design Associations, Former President)

Eriko Esaka (UNESCO Creative City Nagoya, Representative)

Josyane Franc (Former Director of International Affairs, Cité du Design / UNESCO Creative Cities of Design Network)

Stefano Maffei (Politecnico di Milano, Professor)

Lou Yongqi (President of Shanghai University, Former Dean College of Design and Innovation, Tongji University)

ORGANIZING COMMITTEE

Steering Committee

Chair : **Kyung Ran Choi** (Kookmin University Professor)

Sang Hyun Kim (Former CEO of FURSIS)

Tiejun Liu (Tsinghua University Professor)

Kazuhiro Yamanaka (Musashino Art University Professor)

Soo Jin Jun (Yonsei University Professor)

Sung Hyon Kim (Kookmin University Professor)


Jin Yeol Jung (Kookmin University Professor)

PRESS & MEDIA




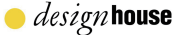

- DBEW Award 2026 Website: <https://www.dbewaward.com>
- DBEW Award 2026 Official Instagram: <https://www.instagram.com/dbew.award>
- Cumulus: <https://cumulusassociation.org/competitions/dbew-award-2026-international-design-award-call-for-entries/>
- Designboom:
<https://www.designboom.com/design/dbew-award-2026-adi-design-museum-ddp-seoul-12-16-2025/>
<https://www.designboom.com/competition/dbew-award-2026/>
- Dezeen: <https://www.dezeen.com/competitions/dbew-award-2026/>

PARTNERSHIPS

Organization Partners:

	Embassy of Korea in Italy
	Italian Cultural Institute Seoul
	Korean Cultural Center in Italy
	UNESCO Creative Cities Network
	CUMULUS
	DDP (Dongdaemun Design Plaza)
	Korean Federation of Design Association
	Furniture & Interior Design (F&ID), China
	Asia Network Beyond Design

Media Partners:

	DESIGNBOOM
	DOMUS Magazine
	Maekyung Media Group
	Designhouse
	Design Jungle

ORGANIZER:DBEW



Co-organizer



ADI

ADI Museum (Compasso d'Oro)
President, Luciano Galimberti

www.adidesignmuseum.org
Piazza Compasso d'Oro 1, 20154 Milan, Italy

Kookmin University
President, Seung Ryul Jeong

www.kookmin.ac.kr
77 Jeongneung-ro, Seongbuk-gu, Seoul 02707, Korea