

Promoting Project for

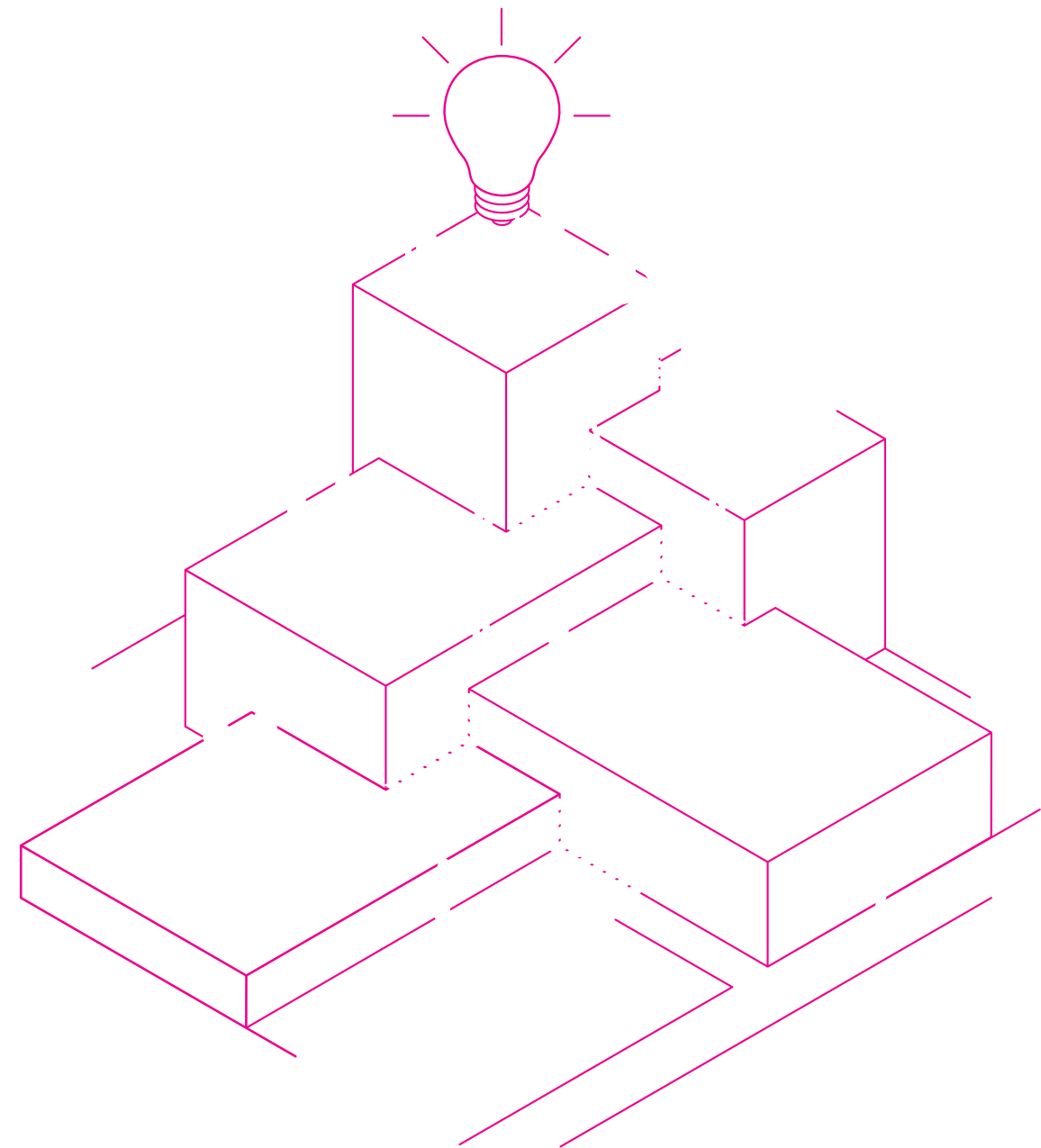
2021 온택트 디자인 큐레이터 육성사업

4차 산업혁명시대가 요구하는 디자인 전문인력을 육성하여
기업과 연계, 디자인 업무 해결 및 지역 청년 일자리 창출



2021

ONTACT
DESIGN
CURATORS



2021

Promoting Project for

ONTACT
DESIGN
CURATORS

2021 온택트 디자인 큐레이터 육성사업

Contents

00

DIDP

인사말	6
진흥원 소개	8

01

사업안내

2021 온택트 디자인 큐레이터 육성사업	12
사업목표 및 달성	18
수혜대상 분석표 - 참여기업	22
수혜대상 분석표 - 디자인 큐레이터	23
만족도 설문조사 - 참여기업	24
만족도 설문조사 - 디자인 큐레이터	25

02

참여기업 성과사례

01. (주)노바락토 - 강민서	28
02. 농업회사법인 보리누리 주식회사 - 조나영	30
03. (주)대덕넷 - 김남준	32
04. (주)더에스 - 김성은	34
05. 디오션컴퍼니 - 윤소영	36
06. 디자인리퍼블릭 - 최보길	38
07. (주)라스테크 - 최다혜	40
08. 사이버메드 - 이이현	42
09. 주식회사 세이가 - 유제희	44
10. 주식회사 슈퍼디 - 김은성	46
11. 주식회사 쓰임받는사람들 - 민진아	48
12. (주)아이앤시티 - 최홍일	50
13. 아이엔지디자인 - 권영진	52
14. 어크로스페이스 - 김희연	54
15. 에버웰테크놀로지(주) - 김다정	56
16. (주)에이엠코리아 - 김영현	58
17. (주)오아시스랩스 - 민경호	60
18. (주)온택트코리아 - 박문호	62
19. (주)원츠 - 이진주	64
20. (주)유니브이알 - 김현준	66
21. (주)유클리드소프트 - 신기원	68
22. 이노베이션티 주식회사 - 장유나	70
23. 케이인큐베이터 - 조선영	72
24. (주)코보티스 - 이민아	74
25. 콩드슈 - 김슬예	76
26. 패러다임 - 김지윤	78
27. 필터테크 - 이수빈	80
28. (주)한발아이오티 - 이우경	82
29. 한컴어썬텍 - 정하경	84
30. 협동조합 소셜스토리미디어 - 황예진	86

03

최우수사례 참여수기

(주)유니브이알 - 김현준	92
콩드슈 - 김슬예	94

04

참여 리스트

참여인력 및 기업 리스트	97
---------------	----

지역 인재 육성과 지역경제 활성화에 앞장서도록 하겠습니다



(재)대전디자인진흥원 윤병문 원장입니다.

먼저, 2020년 3월 대전디자인진흥원이 출범한 이후 처음으로 시행한 '2021년 온택트 디자인 큐레이터 육성사업'에 참여해주신 모든 참여기업과 디자인 큐레이터분들께 진심으로 감사의 말씀을 전합니다.

'2021년 온택트 디자인 큐레이터 육성사업'은 4차 산업혁명시대가 요구하는 디자인 전문인력(디자인 큐레이터)을 육성하여 기업과 연계함으로써 지역 청년 일자리 창출 및 중소기업과 디자인 기업의 성장 촉진을 목표로 하였습니다.

특히 금년 사업에는 지역 내 특성화 고등학교 및 디자인 대학과의 연계를 통해 우수한 디자인 인재들을 선발하고 다양한 디자인 실무 교육과 취업활동 지원으로 디자인 업무능력 향상과 전문적인 실무역량 강화의 계기를 마련했습니다. 뿐만 아니라 디자인 업무가 필요한 중소기업에 디자인 전문인력 매칭 및 인건비 지원을 통해 청년들에게는 취업의 기회를 제공하고, 중소기업, 디자인 기업에게는 양질의 디자이너를 영입하여 현실적인 기업 운영의 부담을 최소화하기 위해 노력했습니다.

이에 (재)대전디자인진흥원은 지역 내 청년들을 디자인 실무 전문가로 성장시키며, 청년 일자리 창출 및 지역 내 중소기업의 디자인 업무를 해결하는 등 뜻깊은 성과를 이룰 수 있었습니다. 앞으로도 우리 진흥원은 지역 인재 육성과 지역경제 활성화에 앞장서도록 하겠습니다.

올해는 그 어느 해보다 코로나19 발생으로 인해 힘들고 어려운 상황이었지만 끝까지 최선을 다해주신 모든 참여기업과 디자인 전문인력의 노고에 다시 한번 감사의 말씀을 드리며 더욱더발전하고 노력하는 대전디자인진흥원이 되도록 노력하겠습니다. 감사합니다.

(재)대전디자인진흥원장

introduction

진흥원 소개

2021 *Planning Project for* **ONTACT DESIGN CURATORS**

대전디자인진흥원은

대전의 디자인 산업을 육성하고 디자인 주도의 지역산업 진흥과 지역경제 활성화를 위해 설립되었습니다.

앞으로 우리지역 디자인 경쟁력 강화 사업과 융합형 인재 양성을 통한 취·창업 활성화 등 산·학·연·관 지역의 다양한 주체와 협력하여 디자인혁신을 통한 지역기업의 경쟁력 강화는 물론 지속적인 혁신사업 발굴을 통해 4차산업혁명시대에 부합하는 고부가가치를 창출하겠습니다.

Mission

- ◆ 디자인 혁신
- ◆ 지역 경제 활성화
- ◆ 삶의 질 향상

Vision

미래 디자인 · 과학기술 융합 비즈니스의 허브

Business Hub for future design and science-technology convergence

목표

- ◆ 미래 新 산업 창출을 위한 디자인 혁신 활동 선도
- ◆ 디자인 서비스 실천을 통한 사회적 가치 창출

추진전략

1. 미래 디자인 혁신기반 구축
2. 기업 디자인 역량 강화
3. 디자인 융합 인재 양성
4. 디자인 중심 사회적 가치 실현



01

2021 온택트
디자인 큐레이터 육성사업

사업목표 및 달성

수혜대상 분석
참여기업 및 디자인큐레이터

만족도 설문조사
참여기업 및 디자인큐레이터

2021 Promoting Project for ONTACT DESIGN CURATORS

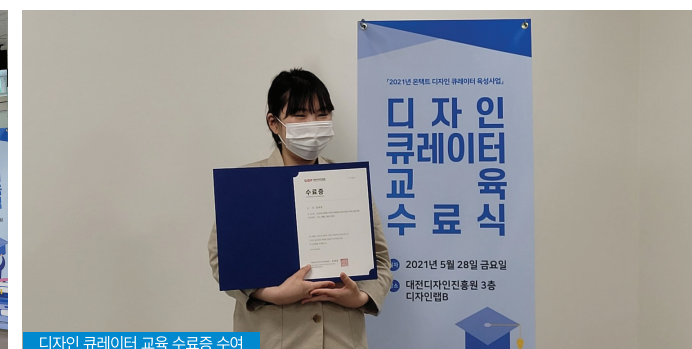
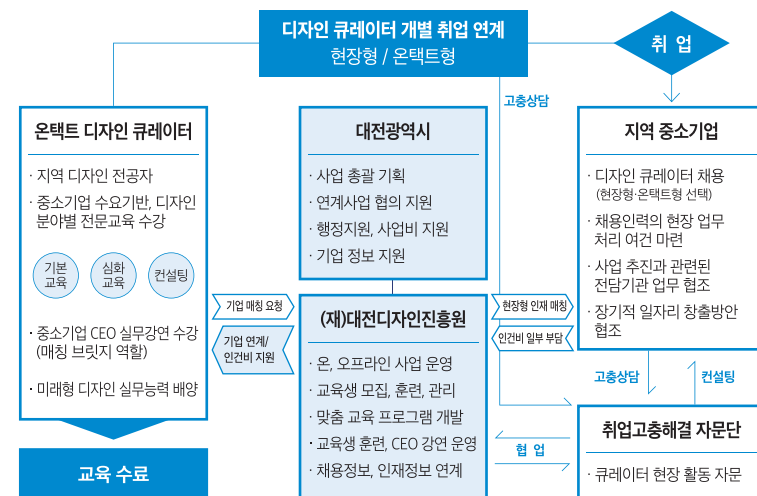
2021 온택트 디자인 큐레이터 육성사업

4차 산업혁명시대의 도래에 따라 숙련기술과 성장역량을 갖춘, 지역 기업들이 필요로 하는 디자인 실무 전문가(디자인 큐레이터)를 육성하여 기업 내 취업연계. 지역 중소기업들의 제품 고부가가치화를 위한 디자인 개선 지원

사업목적 지역 기업들이 필요로 하는 디자인 실무 전문가(디자인 큐레이터)를 육성하여 기업 내 취업연계

사업개요

사업기간	2021. 1. ~ 2021. 12.(12개월)
지원대상	지역 내 39세 이하 디자인 전공 미취업 청년
지원내용	현장 맞춤형 디자인 전문교육, 기업 취업 연계, 전문 자문단 운영
수행기관	대전광역시, (재)대전디자인진흥원







디자인 큐레이터
오리엔테이션



참여기업
디자인 큐레이터 근무지
현장방문



디자인 큐레이터
기본교육 및 심화교육



참여기업
디자인 큐레이터
만남의 날



디자인 큐레이터
교육 수료식



취업고충해결
자문위원회



현장 맞춤형 디자인
전문교육

디자인 전공자 등 교육생을 선발하여
현장 맞춤형 디자인 전문교육 실시, 기타 교육비 지원
(업무분야 온오프라인 강의, 도서류, 외국어 개발 등)

디자인 큐레이터
역할

브랜드, 패키지디자인, 제품디자인, 3D프린팅 시제품 제작,
웹, 앱디자인, 홍보물 영상 제작 등
(시각/제품/영상 디자인 분야)

취업연계 및
인건비 지원

디자인 개발 수요가 있는 지역 중소 기업 발굴 및
디자인 큐레이터 연계, 인건비 지원
(월 2백만원/6개월)

취업고충해결
자문단 운영

디자인 큐레이터의 근로현장 애로상담 및
업무 고도화 컨설팅 지원



중소기업 - 디자인 큐레이터 취업 연계
(취업형태 : 온택트 근무 1명 / 오프라인 근무 35명)

달성
목표 30

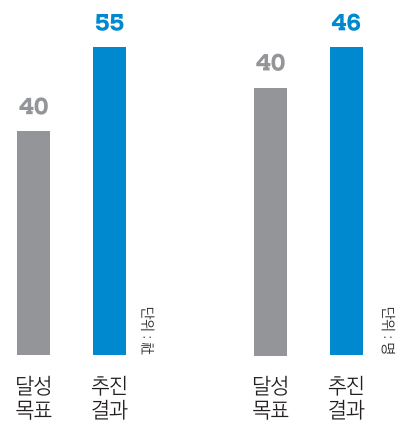
추진
결과 36
단위 : 취업연계

일자리 창출 **120%** 달성





중소기업 수요처발굴 및
교육생 모집



중소기업 수요처발굴

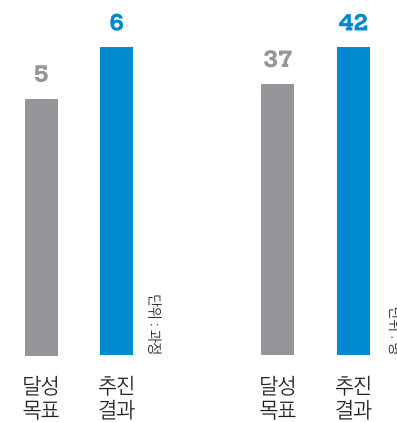
145%
달성

디자인 큐레이터 모집

115%
달성



현장 맞춤형
디자인 전문교육 진행



교육 운영

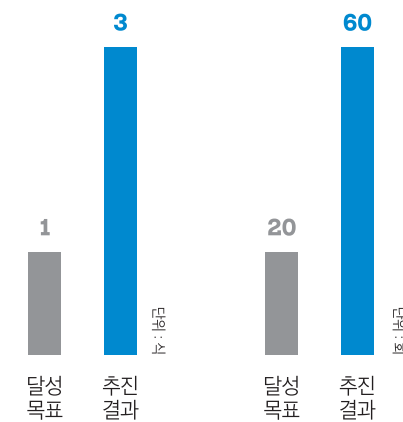
120%
달성

수료 목표

113.5%
달성



취업고충해결
컨설팅 지원

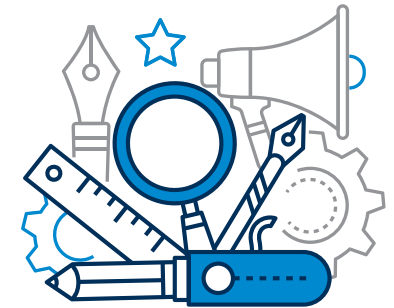


자문단 운영

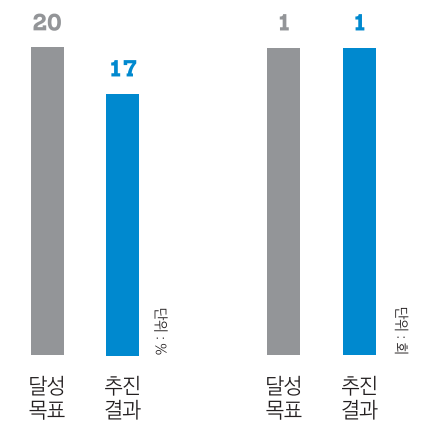
300%
달성

자문 활동

300%
달성



디자인 큐레이터
활동 성과 확산



중도 퇴사율

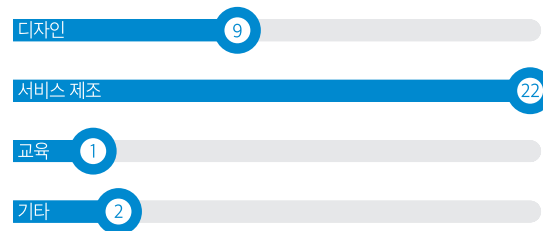
목표달성

성과확산 발표회

목표달성

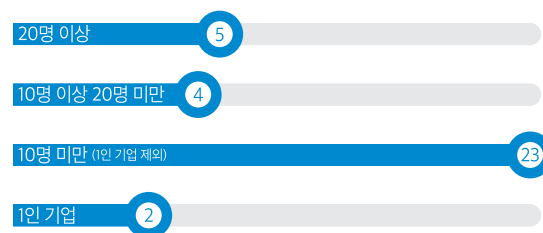
■ 취업연계기업 형태

디자인	9
서비스 제조	22
교육	1
기타	2
합 계	34



■ 취업연계기업 규모(사업등록상 소속인원)

20명 이상	5
10명 이상 20명 미만	4
10명 미만(1인 기업 제외)	23
1인 기업	2
합 계	34



■ 취업연계인력의 기업 내 자원희망 업무

시각 디자인 (2D, 웹, 패키지, 캐릭터 등)	17
제품 디자인 (3D, 제품기획 등)	8
영상 디자인 (제작, 편집 등)	3
기타 (브랜드개발, 홍보물 제작 등)	6
합 계	34

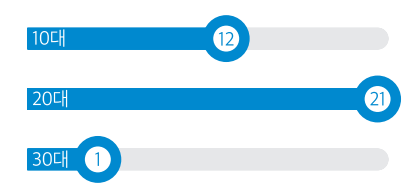


■ 취업연계인력 : 34

대전지역 내	31
대전과학기술대학교	5(중퇴1인 포함)
한남대학교	3
건양대학교	2
충남대학교	2
한밭대학교	2
배재대학교	1
세명대학교	1
우송대학교	1
목원대학교	1
대전보건대학교	1
대성여자고등학교	6
신일여자고등학교	6
대전지역 외	3
중앙대학교	1
조선이공대학교	1
전남도립대학교	1

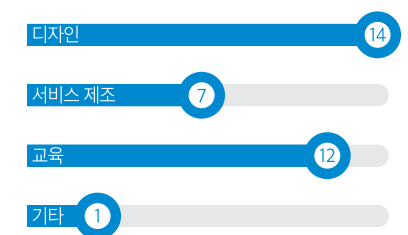
■ 취업연계인력(디자인 큐레이터) 연령대

10대	12
20대	21
30대	1
합 계	34



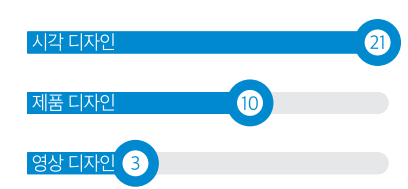
■ 취업연계인력(디자인 큐레이터) 최종학력(자율취업자2제외)

대학교 졸업	14
대학교 재학	7
특성화고 재학	12
기타 (고등학교 졸업)	1
합 계	34

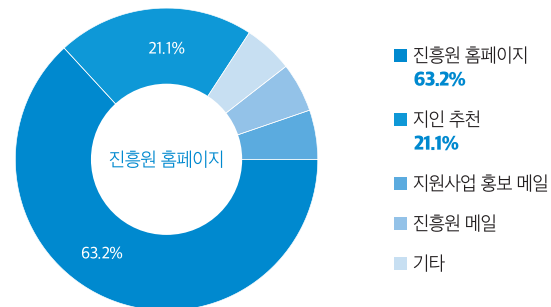


■ 취업연계인력(디자인 큐레이터) 연령대

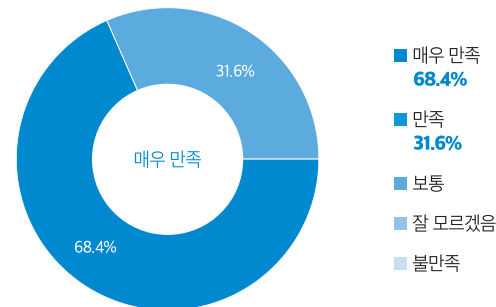
시각 디자인	21
제품 디자인	10
영상 디자인	3
합 계	34



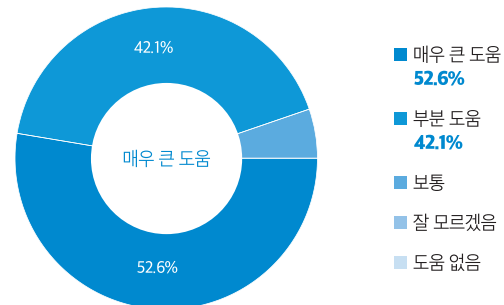
■ 본 사업을 접하게 된 매체는 무엇입니까?



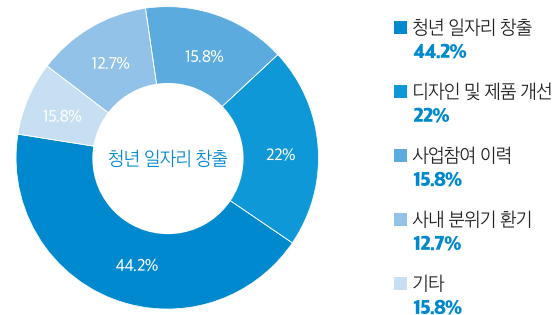
■ 귀사의 본 사업 만족도는 어느 정도입니까?



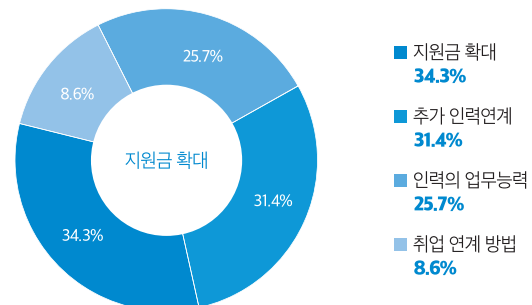
■ 이번 디자인 큐레이터 취업 연계가 귀사의 디자인 개발에 어느 정도 도움이 되었다고 생각하십니까?



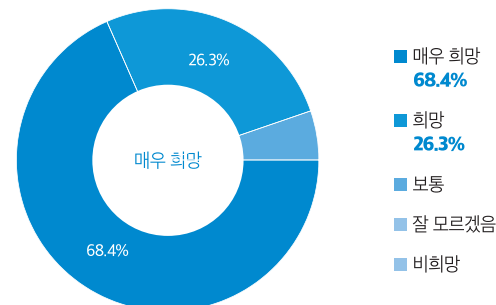
■ 귀사는 이번 사업 참여의 가장 큰 장점이 무엇이라고 생각하십니까?



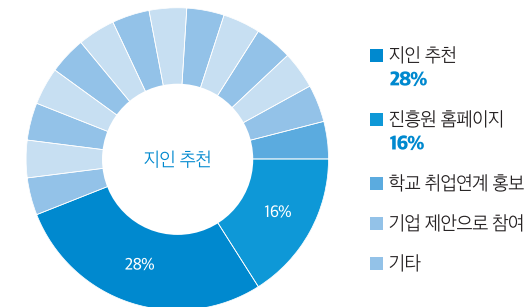
■ 귀사는 본 사업이 차년도에도 진행된다면 어떤 사항이 개선되길 희망하십니까?



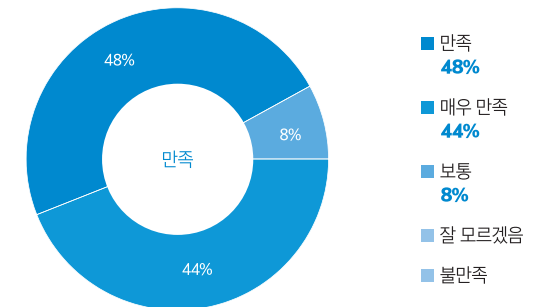
■ 귀사는 내년에도 본 사업이 진행된다면 다시 참여할 의사가 있으십니까?



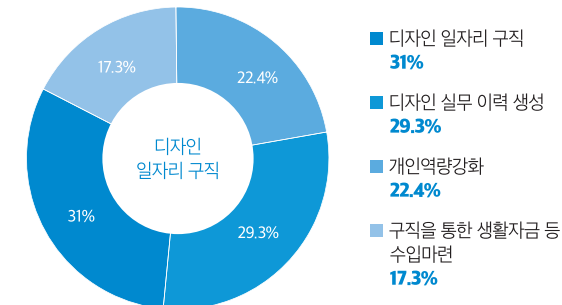
■ 본 사업을 접하게 된 매체는 무엇입니까?



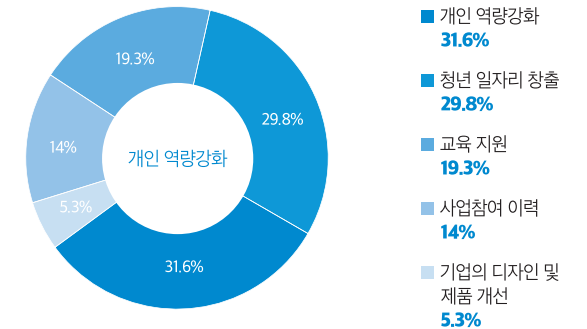
■ 귀사의 본 사업 만족도는 어느 정도입니까?



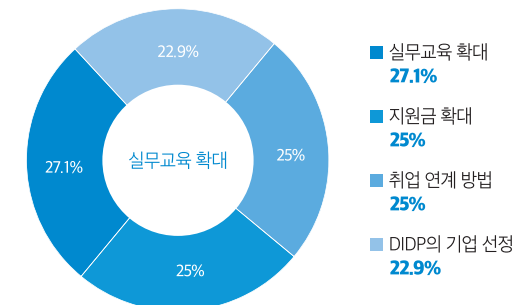
■ 귀사가 이번 사업 참여를 통해 달성하고자 했던 가장 큰 목적은 무엇입니까?



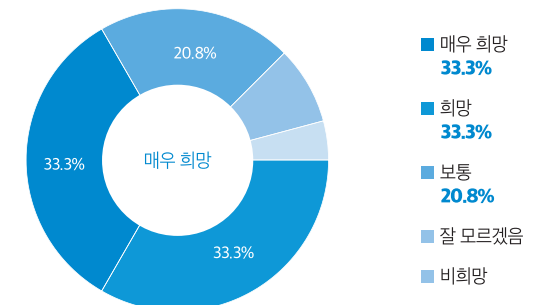
■ 귀사는 이번 사업 참여의 가장 큰 장점이 무엇이라고 생각하십니까?



■ 귀사는 본 사업이 차년도에도 진행된다면 어떤 사항이 개선되길 희망하십니까?



■ 귀사는 내년에도 본 사업이 진행된다면 다시 참여할 의사가 있으십니까?



참여기업 성과사례

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| 01 (주)노바락토
강민서 | 11 주식회사 쓰임받는사람들
민진아 | 21 (주)유클리드소프트
신기원 |
| 02 농업회사법인 보리누리 주식회사
조나영 | 12 (주)아이앤시티
최홍일 | 22 이노베이션티 주식회사
장유나 |
| 03 (주)대덕넷
김남준 | 13 아이엔지디자인
권영진 | 23 케이인큐베이터
조선영 |
| 04 (주)터에스
김성은 | 14 어크로스페이스
김희연 | 24 (주)코보티스
이민아 |
| 05 디오션컴퍼니
윤소영 | 15 에버웹테크놀로지(주)
김다정 | 25 콩드슈
김슬예 |
| 06 디자인리퍼블릭
최보길 | 16 (주)에이엠코리아
김영현 | 26 패러다임
김지윤 |
| 07 (주)라스테크
최다혜 | 17 (주)오아시스웹스
민경호 | 27 필터테크
이수빈 |
| 08 사이버메드
이이현 | 18 (주)온택트코리아
박문호 | 28 (주)한밭아이오티
이우경 |
| 09 주식회사 세이가
유제희 | 19 (주)원츠
이진주 | 29 한컴어썬텍
정하경 |
| 10 주식회사 슈퍼디
김은성 | 20 (주)유니브이알
김현준 | 30 협동조합 소셜스토리미디어
황예진 |

(주)노바락토 강민서

참 여 기 업 명 (주)노바락토
대 표 자 명 황용진
주 소 대전광역시 유성구 테크노9로 35, 아이티전용벤처타운 507호
홈 페이지 www.novalacto.co.kr

NOVALACTO

기 업 소 개 대한민국 R&D 혁신성장거점 1번지의 대덕연구개발특구 바이오 전문 기업으로써 국가출연연구원의 특허를 이전 받아 기능성 유산균 개발, 면역력 증진, 만성질환 개선 등 K-바이옌을 선도하고자 하는 차세대 기능성 소재 포스트바이옌틱스를 연구개발하는 벤처기업입니다.

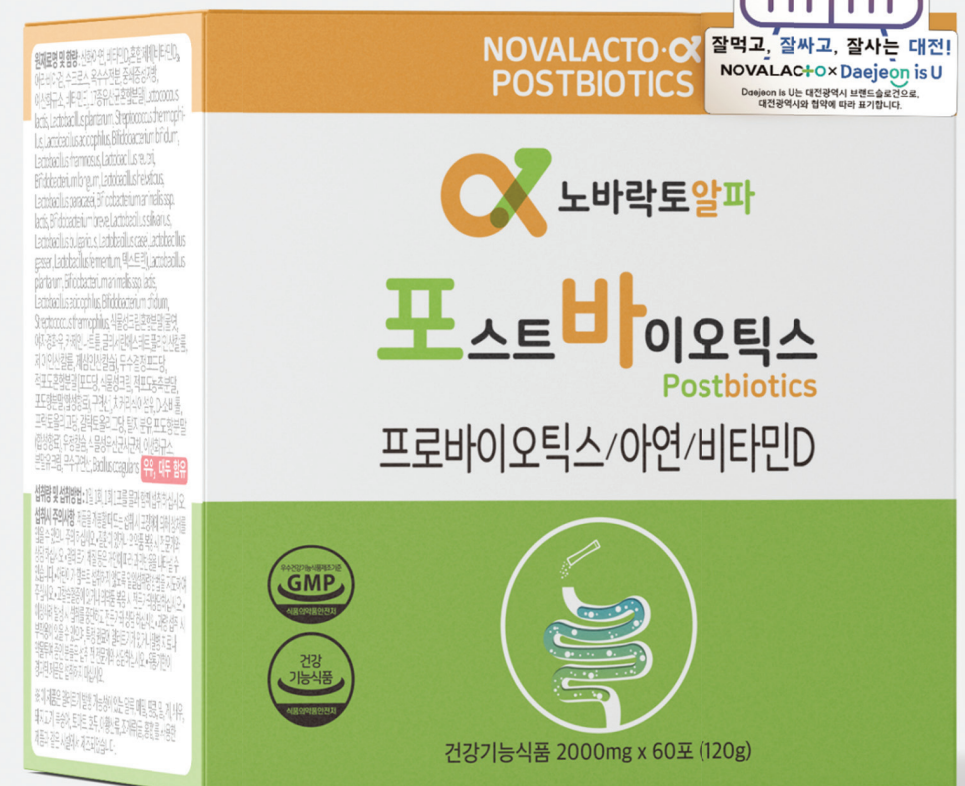
- 사 업 성 과**
- ◆ 대전광역시 브랜드 슬로건 Daejeon is U 협업기업 선정
 - ◆ 다채로운 디자인의 홍보물 및 패키지 제작을 통하여 기업 브랜드 홍보 효과 상승
 - ◆ 온라인 마케팅을 위한 콘텐츠 제작 및 SNS, 오픈 마켓 업로드를 통하여 자사 제품 홍보 효과 상승
 - ◆ 역량있는 디자인 큐레이터와의 협업을 통하여 초기 스타트업이 겪을 수 있는 인건비에 대한 부담을 줄이고 인재 채용에 대한 어려움을 해소

디자인큐레이터 강민서

개 발 사 례 대전광역시 브랜드 슬로건 Daejeon is U 협업 기업 모집
대전광역시 브랜드 슬로건 활용한 협업 상품 및 홍보물 디자인

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 대전광역시 브랜드 슬로건을 활용하여 제품의 신뢰도와 기업의 가치를 향상시키고자 함
 - ◆ 대전 소재의 연구개발 기업으로서 대전시 이미지 향상과 지역 발전에 기여하고자 함
 - ◆ 스타트업 기업의 한계를 넘어 기업 브랜드를 널리 알리고 기업 이미지를 상승시키고자 함

사 업 성 과 기업에서의 실질적인 업무 참여 기회를 통하여 현장의 분위기를 몸소 체험할 수 있었고, 기업의 기존 제품 및 신제품 패키지 디자인 개발에 참여하여 디자인 역량을 향상시킬 수 있었음



참 여 기 업 명 농업회사법인 보리누리 주식회사
대 표 자 명 한명석
주 소 대전광역시 유성구 진잠로 106번길 95 201호
홈 페이지 borinuri.com



기 업 소 개 농업회사법인은 자동화설비 및 농업기술, 스마트기술을 보유한 기업으로 농기계 및 수경재배기 (식물공장)를 제조 생산하고 있으며 향후 식물공장을 2022년 운영 예정이어서 생산되는 농작물을 밀키트 및 농산물 묶음상품으로 판매 할 예정입니다. 현재 농업의 기술발전을 위하여 가상현실농업교육 솔루션과, 인공지능, 빅데이터 사업을 보완하여 농업기술을 연구개발 하고 있습니다.

사 업 성 과

- ◆ 홈페이지 내용 변경 및 디자인 수정으로 인한 구성도의 간략화로 소비자의 선택사항의 편리성 제공
- ◆ 밀키트제품의 디자인 변경으로 인한 판매수익률 증가
- ◆ 보리누리 생산품 예정품의 디자인 변경으로 인한 회사소개(카달로그)외 수정으로 인한 홍보 증가

디자인큐레이터 조나영

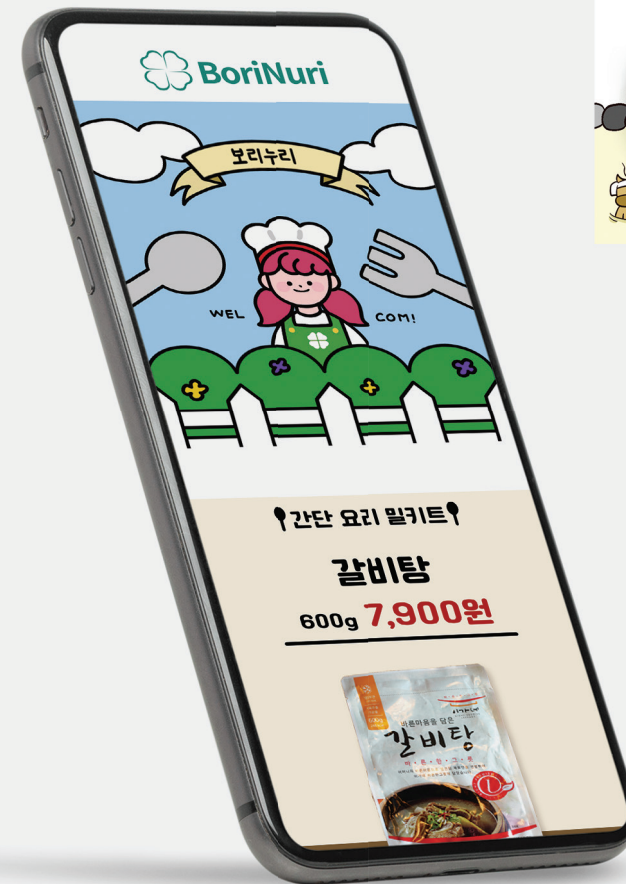
개 발 사 레 밀키트 및 판매 상품의 BI 디자인
제품 디자인

디 자 인 목 표

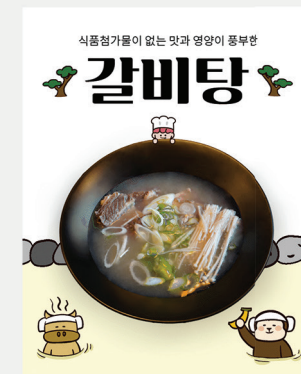
- ◆ 밀키트 상품의 상품별 캐릭터(브랜드)화
- ◆ 농산물 묶음 꾸러미 제품 디자인 개발
- ◆ 농업교육솔루션의 캐릭터 디자인

사 업 성 과

- ◆ 제품의 홍보를 위한 디자인 변경 수정으로 인한 홍보 및 매출증가
- ◆ 농산품 판매 및 밀키트 상품의 판매를 하기 위한 신규 캐릭터 및 디자인으로 인한 BI작업으로 판매되는 제품 및 예정인 제품의 브랜드 이미지 확보



농업회사법인 보리누리 주식회사 조나영



! 추천 메뉴 !

(주)대덕넷 김남준

참 여 기 업 명 (주)대덕넷
대 표 자 명 이석봉
주 소 대전광역시 유성구 대덕대로 582 옥토빌딩 4층 401호
홈 페이지 www.hellodd.com



- 기 업 소 개**
- ◆ **한 길 언론**
2000년도 설립 후, 20년간 과학산업 중심에서 매일 과학뉴스를 발신하고 현장과 소통하며 한 길을 걷고 있습니다.
 - ◆ **철학이 있는 언론**
한국 사회와 인류의 공존을 지향하며 과학기술 기반의 지역 발전, 지속 가능한 국가 성장과 위상 강화, 글로벌 사회, 인류 기여를 위해 움직이고 있습니다.
 - ◆ **현장에서 응원 받는 언론**
과학현장을 가장 발 빠르고 깊이 있게 취재·보도해 과학기술의 중요성 널리 알리고 대중의 과학기술 이해와 관심도를 높이는데 집중합니다. 또 정부의 과학 정책이나 제도, 규제 등을 평가하고 현장의 목소리를 통한 올바른 방향성 제시 등 언론의 순기능 역할에 주력합니다.
 - ◆ **Clean 언론**
창사 이래 기사의 공정성을 위해 광고 수주의 투명성을 유지하고 있습니다. 특히 선정적, 폭력적 광고를 일절 실지 않고 있습니다.

사 업 성 과 2021 AI 페스티벌의 게더타운이라는 맵 제작을 통해 새로운 사업루트 확장

디자인큐레이터 김남준

개 발 사 례 TP바이오 책자
매거진 제작

디 자 인 목 표 인디자인을 이용해 책자를 제본해서 광고 사업 진행

사 업 성 과 기존의 편집디자인은 외주를 통해 제작했지만, 새로운 인력충원으로 디자인의 다양성 증가



(주)더에스 김성은

참 여 기 업 명 (주)더에스
대 표 자 명 이민구
주 소 대전광역시 유성구 죽동로 73 케이시크 3층
홈 페이지 www.the-s.kr



기 업 소 개 업력 8년차의 벤처 기업으로 2D/3D 이미지, 영상 3D기술, S/W 및 H/W, 콘텐츠 개발의 기술을 연구 개발하여 디바이스를 생산하고 이를 이용한 전문 서비스를 제공하는 기술 전문 업체. 국내 특허 9건, 디자인 6건, 상표 7건, 저작권 22건을 보유. VUE, 3D전신스캐닝부스 및 피규어 프린팅 시스템 구축 및 상용화 중이며, 현재MYPOSTER라는 KIOSK 플랫폼을 자체적으로 개발 실용화 하여 CGV운영 사례 및 유성구청, 유성청소년수련원, 고양시청, 대전 테미오래 에 설치 운용 중

사 업 성 과 다양한 콘텐츠 제작이 필요한데에 비해 인력부족, 아이디어 부족으로 인해 미비한 결과를 도출해 내고 있었으나 본 사업을 통하여 다양한 아이디어 및 콘텐츠물의 제작이 이루어 질 수 있었음

디자인큐레이터 김성은

개 발 사 례 대전신세계 Dream Rise Festar
 행사 부스 관련 홍보물, 인쇄물 디자인

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 레이아웃 구성
 - ◆ 사람들이 홍보물과 인쇄물에 관심 보여 부스 행사 참여 비율 높이기
 - ◆ 행사 부스와 어울리는 컨셉 구성

사 업 성 과 직접 디자인하고 제작한 홍보물이 실제의 부스 사업에 쓰이는 것은 처음 보았는데 그 과정들이 실무 경험과 디자인 능력 향상에 많은 도움이 되었음



디오션컴퍼니 윤소영

참 여 기 업 명 디오션컴퍼니
대 표 자 명 이진규
주 소 대전광역시 유성구 테크노4로 17, 대덕비즈센터 D동 410호
홈 페이지 www.the-ocean.co.kr



기 업 소 개 디오션컴퍼니는 2016년 설립된 영상제작 프로덕션입니다. 시나리오 구성부터 촬영, 편집, 2D/3D CG, DI (색보정), 성우녹음 및 사운드믹싱까지 작업전반을 진행하고 있습니다. 창의적인 디렉터와 디자이너가 모여 크리에이티브한 멀티미디어 디자인을 추구합니다.

사 업 성 과 2021년 온택트 디자인 큐레이터 육성사업을 통해 디자인 큐레이터를 매칭받아 촬영 보조, 컷편집 등 영상제작의 기본 작업에 디자인 큐레이터가 참여함으로써 좀 더 효율적인 제작 작업을 진행할 수 있었음

디자인큐레이터 윤소영

개 발 사 례 고췌병에 대한 영상제작
영상 제작에 활용

디 자 인 목 표

- ◆ 영상 도입부 부분에 넣어 연출을 하기위해 제작함
- ◆ 사람들이 잘 모르는 희귀질환인 고췌병이라는 병을 알리기 위해 제작함

사 업 성 과 내가 디자인 혹은 편집을 하는 것을 배우기만 하는 단계가 아닌 사업을 통해 실무적인 부분으로 경험을 할 수 있어 좋았고 실무적인 능력을 기를 수 있어 좋았음



디자인리퍼블릭 최보길

DesignRepublic

참 여 기 업 명 디자인리퍼블릭
대 표 자 명 김태순
주 소 대전광역시 중구 유등천동로 582번길 50 디자인리퍼블릭
홈 페이지 www.designrepublic.kr

기 업 소 개 저희는 CI/BI, 브랜드네이밍, 카달로그디자인, 패키지디자인, 시각디자인, 홍보동영상, 웹디자인, 제품디자인, 전시디자인 등 다양한 디자인을 제공해 드리는 디자인 전문 기업입니다.

사 업 성 과 6월 피플인사이드 브랜드네이밍 참여 7~10월 캐릭터 웹사이트 구축을 위한 캐릭터 개발 및 이모티콘 개발
 웹사이트 디자인 9월~10월 바다폰 캐릭터 로고 디자인 작업참여

디자인큐레이터 최보길

개 발 사 례 바다폰 간판 디자인
 정수폰 로고 디자인과 캐릭터 작업

디 자 인 목 표 ◆ 바다폰 신규 브랜드 디자인 개발
 ◆ 바다폰에 대한 정체성을 효과적으로 표현하여 기업과 제품 홍보효과 극대화

사 업 성 과 ◆ 9월 24~10.01일까지 제작하였으며 바다폰 대표님의 얼굴 캐릭터, 대표님과 닮은 강아지 불독을 활용한 캐릭터를 디자인 했음
 ◆ 핸드폰을 활용한 캐릭터 등 다양한 캐릭터를 제작하였고 그에 맞는 다양한 로고를 제작 하여 10.20일 본인이 제작한 캐릭터로고가 팀장님의 수정을 거쳐 최종 선택됨



(주)라스테크 최다혜

참 여 기 업 명 (주)라스테크
대 표 자 명 성낙윤
주 소 대전광역시 유성구 갑천로361-39
홈 페이지 www.rastech.co.kr



기 업 소 개 **일 반 현 황** (주)라스테크는 2001.1월 설립, 정보처리 및 보안 시스템 전문가 그룹을 중심으로 웹 서비스 환경구축 및 데이터베이스 구축을 주력해 왔으며, 2011년부터 변화하는 ICT 환경에 적극적으로 대처하고자 사업 영역을 System Integration, Mobile Solution, Robotics 등 RICT융합 기술을 중심으로 사업영역을 확장 하여 고객에게 최상의 RICT 융합 서비스를 제공합니다.

- 주 사업분야**
- ◆ 실내외 자율주행 방역서비스로봇, 지능형 안내, 홍보, 이벤트, 브리핑 로봇
 - ◆ 해양 해파리 무인방제선
 - ◆ 내수면 양식장 급이서비스로봇

- 사 업 성 과**
- ◆ 본 사업을 통해 디자인 큐레이터의 지원으로 사용자경험(UI) 개발에 투입되어 디자인 작업 및 애니메이션 등 사용자 요구사항에 대하여 만족도 높은 서비스가 제공되었음
 - ◆ 제품 브로셔 디자인과 회사소개 자료 디자인을 통해 전시회에서 활용가능한 홍보물이 제작되었고 2021로보월드에서 활용할 수 있게 되었음
 - ◆ 당사는 본 사업을 통해 적합한 디자이너의 지원으로 UI 및 홍보물 제작 등 적시에 활용함으로써 만족도 높은 결과물과 성과를 얻었음
 - ◆ 아이콘을 활용하여 상태를 확인 할 수 있는 로컬모니터 UI 디자인과 SW개발 협업
 - ◆ iFero 상태에 따른 3D모델링 애니메이션 모션 효과를 적용한 UI 개선 협업

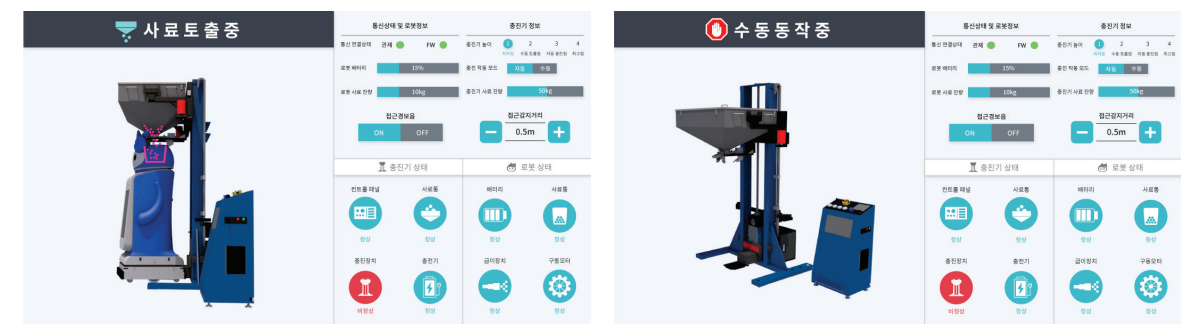


디자인큐레이터 최다혜

개 발 사 례 스마트 도킹 시스템 iFero 양식장 로봇
UI 디자인 / 상태 3D애니메이션

- 디 자 인 목 표**
- ◆ iFero 상태를 확인할 수 있는 로컬모니터 UI디자인 필요
 - ◆ iFero가 양식장에 돌아다니며 상태에 따른 애니메이션 효과 (수동동작중, 사료도출중, 도킹진행중 등)

사 업 성 과 여러 디자인 분야(3D 애니메이션, UI디자인 등)에 접할 수 있는 기회가 되어 실력 향상에 도움이 됨



사이버메드 이이현

참 여 기 업 명 사이버메드
대 표 자 명 김철영
주 소 대전광역시 유성구 유성대로 1205 번길 6-26
홈 페이지 www.ondemand3d.com

CYBERMED

기 업 소 개 사이버메드는 디지털 덴티스트리를 선도하고 있는 치과 전문 디지털 솔루션 업체.

- ◆ 치과용 CT 장비에 자사의 소프트웨어 탑재하여 공급
- ◆ 세계적으로 가장 많이 설치된 치과용 CT 소프트웨어 보유(전세계 점유율 20%)
- ◆ 임플란트 시술 계획을 돕는 In2Guide 보급으로 현재까지 20,000례 이상 시술 중
- ◆ 임플란트 공장 설립 및 자체 생산으로 임플란트 생산 경쟁력 확보
- ◆ 자체 3D프린터 개발로 자체 소프트웨어와 함께 디지털 덴티스트리 선도
- ◆ 업계 최소 원데이 임플란트 실현 및 시스템 구축

사 업 성 과

- ◆ 사업 참여로 사내 새로운 분야의 인력 확보 필요성 인식 확산에 도움
- ◆ 큐레이터와 업무 협업 실적 및 수혜 효과
 - 2K 3DPrinter의 출력 영상 제작으로 CS 및 교육에 도움
 - 치과 필드에서 촬영된 영상 편집으로 홍보 영상으로 활용
 - 세척기 개발 시 패널 디자인 및 제작으로 개발 시간 단축
 - 팀 전용 Youtube개설 및 운영으로 온라인 홍보 공간 마련
 - 3D프린터 전면부 패널 디자인 및 판매용 알콜 라벨 제작으로 판매 성과에 기여

디자인큐레이터 이이현

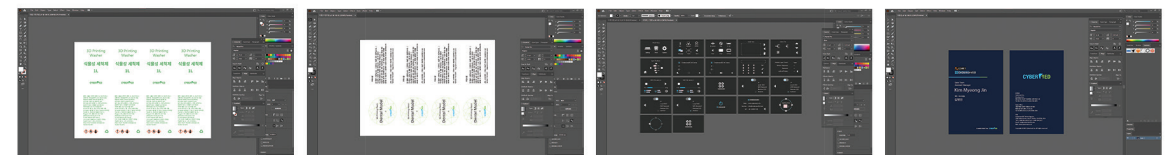
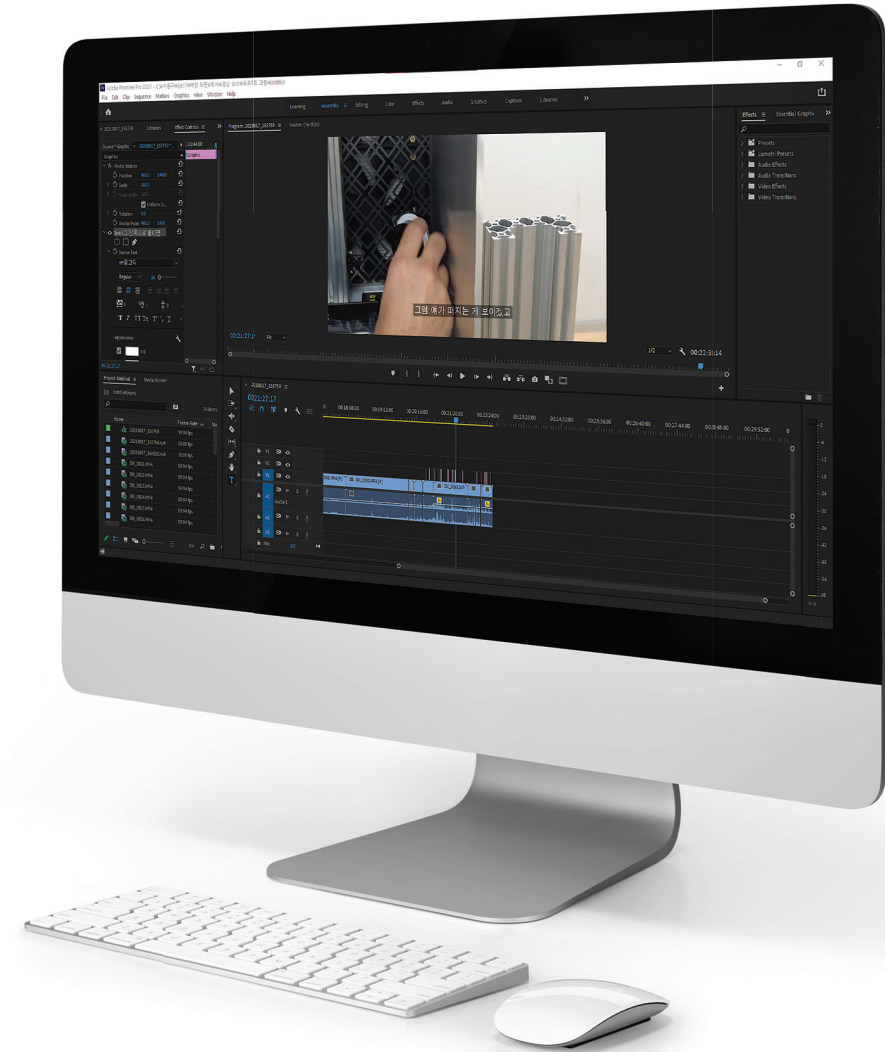
개 발 사 례 치과용 3D프린터 교육 영상 제작
영상 편집

디 자 인 목 표

- ◆ 3D프린터 활용 디지털 덴티스트리 구현을 위한 교육 영상 제작
- ◆ 치과 내 3D프린터 도입 장벽을 낮추기 위한 이해 쉬운 영상 제작

사 업 성 과

- ◆ 사내 인력으로 해결 할 수 없는 분야 해소
- ◆ 3D프린터 사업부만의 온라인 홍보 공간 마련
- ◆ 사내 홍보관련 영상의 중요성 부각
- ◆ 인건비 지원으로 부담스럽지 인력 활용



주식회사 세이가 유제희

참 여 기 업 명 주식회사 세이가
대 표 자 명 이경도
주 소 대전광역시 대덕구 대덕대로 1397, 201호
홈 페이지 www.seigagroup.com



기 업 소 개 世易佳 : 세상을 쉽고 아름답게
 우리는 서양의 과학적 사고를 담은 동양의 신비로운 기술을 선사합니다.

사 업 성 과

- ◆ SNS 카드 뉴스 디자인
- ◆ 보도자료 이미지 디자인
- ◆ 웹페이지 디자인을 통한 제품 소개 웹페이지 리뉴얼

디자인큐레이터 유제희

개 발 사 레 '이어코코' 상품 개발 사업
 SNS 마케팅 디자인

디 자 인 목 표

- ◆ 회사 내 브랜드 홈페이지 디자인 (신뢰를 주는)
- ◆ 회사 및 브랜드, 제품을 위한 디자인 (소개 및 홍보)
- ◆ 클라이언트 및 개발자가 설명한 레퍼런스에 맞는 디자인

사 업 성 과 이론적인 부분이 존재하는 디자인 전공 공부와는 다른, 본격적인 실무 디자인은 어떠한지 느낄 수 있었고,
 기획자나 개발자와의 소통(회의 및 전달)을 하고서 나에겐 어떤 능력이 있는지 (혹은 개발해야 될 점)를 선명히 알았음



주식회사 슈퍼디 김은성

SUPER:D

참 여 기 업 명 주식회사 슈퍼디
 대 표 자 명 도수아
 주 소 대전광역시 유성구 원신흥로 55번길 20-17, 102호
 홈 페 이 지 www.superdinc.com

기 업 소 개 ◆ 삼성물산(주)에버랜드OEM 상품개발(2018년~ 금형개발1위)
 ◆ 라인프렌즈(주), 롯데월드, 제주신화월드OEM 상품개발
 ◆ 국내주요아쿠아리움OEM/ODM 상품개발및공급
 ◆ 관세청외캐릭터상품관련컨설팅및상품개발외다수진행중

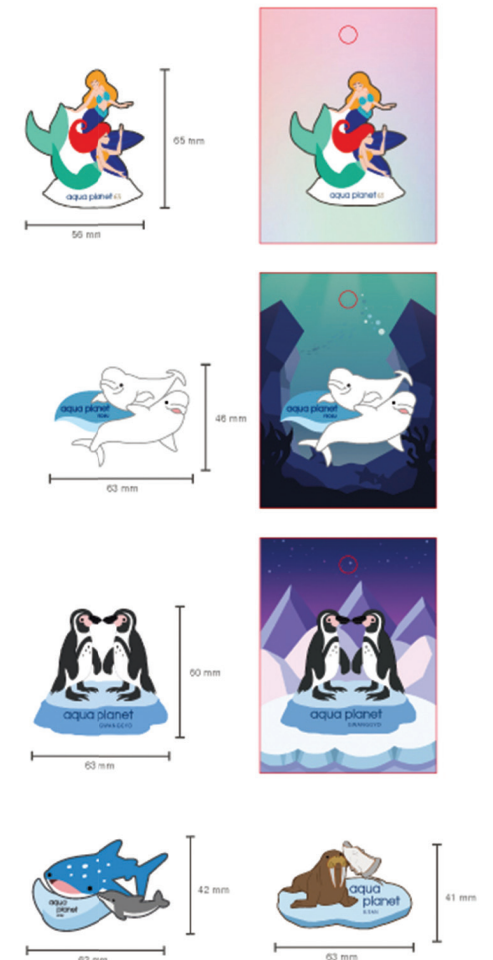
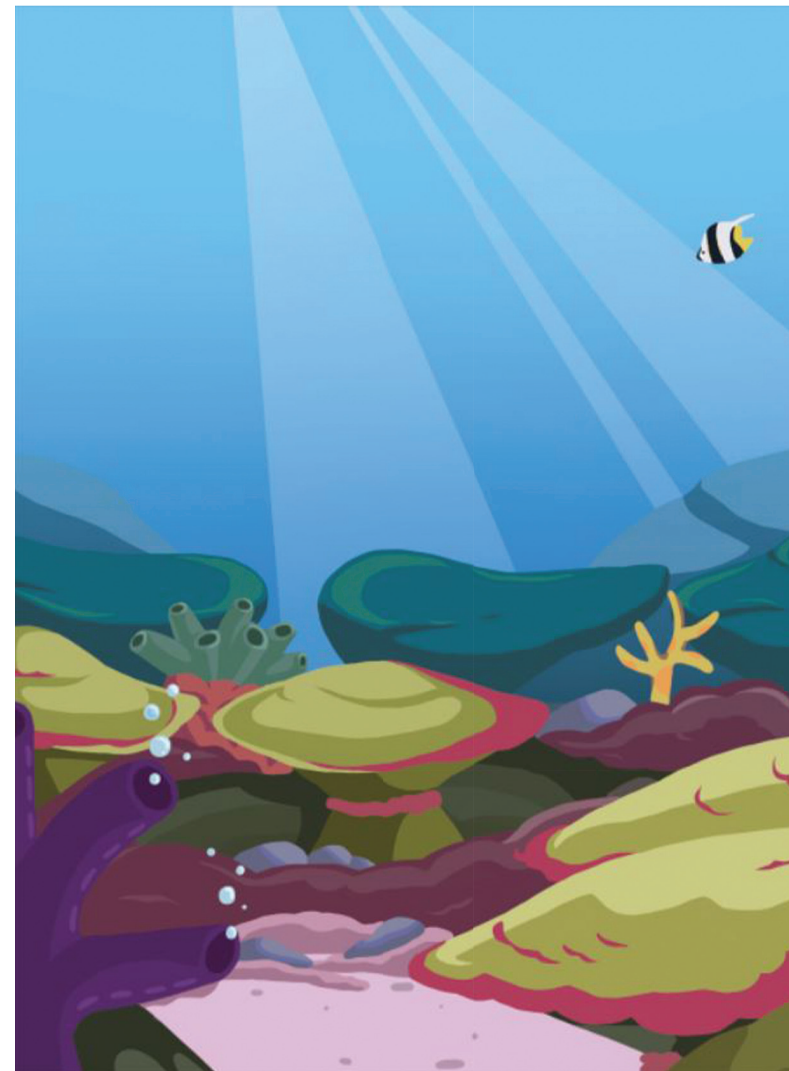
사 업 성 과 ◆ 전국 5곳 아쿠아플라넷 지점별 마그넷과 포장디자인, 코엑스 아쿠아리움 포장디자인을 디자인하였음
 ◆ 각 지점별 대표하는 동물로 디자인하여 추후(11월~) 기프트샵 대표 마그넷으로 자리매김할 것으로 기대하고 있음
 (현재 샘플 작업중)
 ◆ 큐레이터만의 새로운 스타일로 기업의 다양한 디자인 상품이 출시될 것으로 기대됨

디자인큐레이터 김은성

개 발 사 례 코엑스 마그넷 / 아쿠아플라넷 지점별 마그넷 디자인
 코엑스 마그넷 포장디자인 / 아쿠아플라넷 지점별 마그넷, 포장디자인

디 자 인 목 표 ◆ 코엑스 마그넷 포장 대지를 디자인하여 상품화
 ◆ 아쿠아플라넷 지점별 대표동물 마그넷디자인
 ◆ 아쿠아플라넷 지점별 대표동물 포장디자인

사 업 성 과 처음으로 거래처에서 원하는 컨셉으로 작업을 해보니, 작업과정에서 기술적인 부족한 점이나, 디자인 표현 등 배울점이 많았고, 몇 번의 수정과 의논 끝에 완성된 디자인을 보니 뿌듯하면서 출시될 마그넷을 보고 큰 성취감을 느낌



주식회사 쓰임받는사람들 민진아

참 여 기 업 명 주식회사 쓰임받는사람들
대 표 자 명 권혁내
주 소 대전광역시 서구 도산로452번길 24
홈 페이지 www.snowkids.co.kr



기 업 소 개 정말 좋은것만 주고 싶은 엄마표 미술놀이를 모티브로 유아용 핑거페인트, 모래놀이용 샌드 등 유아용품들을 개발, 생산, 판매하는 업체입니다.

사 업 성 과

- ◆ 디자인 큐레이터 사업 참여로 인한 인건비에 대한 부담 감소
- ◆ 크로스파우치백, 퍼니트레이 등 다양한 제품 개발 및 제작
- ◆ 신제품 개발 및 제작으로 인한 수익창출

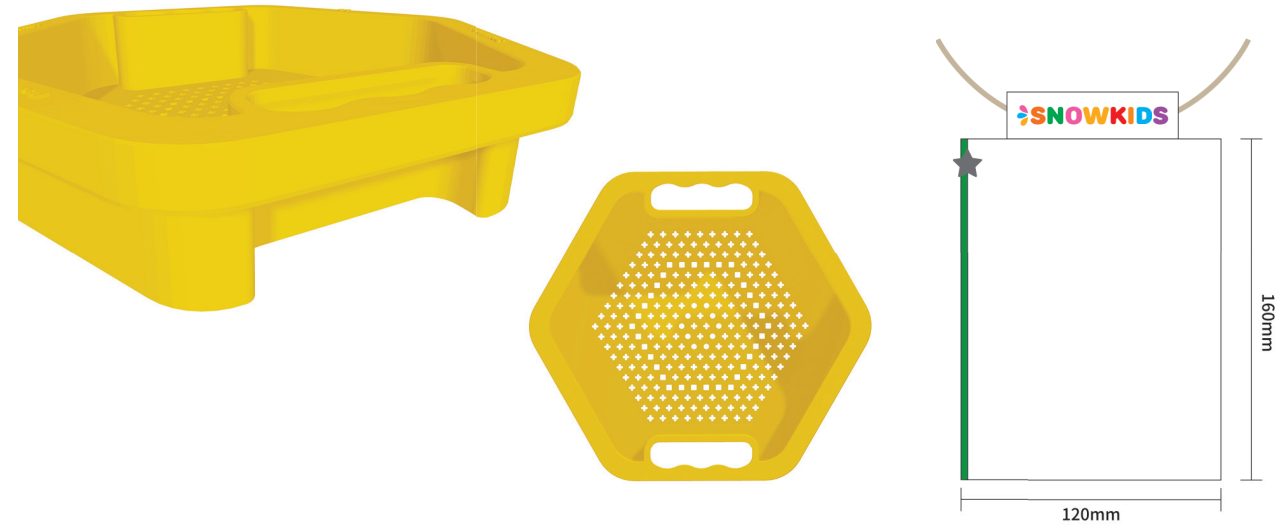
디자인큐레이터 민진아

개 발 사 레 크로스파우치백, 퍼니트레이 제품개발
제품개발 참여

디 자 인 목 표

- ◆ 아이들을 위한 놀이용 트레이 개발
- ◆ 아이들과 엄마들이 함께 사용할 수 있는 파우치백 개발

사 업 성 과 제품 개발을 하여 수익창출 및 디자인 참여로 인한 개인 역량 강화



(주)아이앤시티 최홍일

참 여 기 업 명 (주)아이앤시티

대 표 자 명 김관봉

주 소 대전광역시 유성구 테크노 9로 35, It전용벤처타운 207호

홈 페이지 www.inct.co.kr

I&CT | Information & Convergence Technology

기 업 소 개 (주)아이앤시티는 2010년 설립 이후 종합디자인 전문회사로서 웹디자인, 시각디자인, 제품디자인 및 기구 설계, 양산화 서비스, 마케팅 및 디자인 솔루션을 제공하는 토털 디자인 에이전시입니다. 기업의 성장과 성공을 위한 프로세스를 제공하고 체계적인 아이앤시티만의 디자인 개발 프레임워크를 통해 고객과의 커뮤니케이션으로 최상의 결과물을 도출합니다.

사 업 성 과 우수상품디자인 개발 지원사업을 진행하며 신선한 아이디어와 디자인 컨셉을 개발하여 결과적으로 수혜기업의 디자인 가치를 높여주었고 결과물 또 한 만족스럽게 완성되어 성공적인 프로젝트로 잘 마무리 지음

디자인큐레이터 최홍일

개 발 사 례 우수상품디자인개발지원사업
산업 및 주거 환경 서비스를 위한 이동 설치형 DIY IoT 가스센서 디바이스개발

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 다기능, 모듈화 IT융합형 모듈형 제품으로 판매시장 및 소비층의 다각화할수 있는 제품 개발
 - ◆ 산업환경 및 가정에서 사용자의 안전을 책임지는 신뢰성을 돋보이게 제품 내구성과 시인성을 높인 디자인
 - ◆ 가정 및 산업현장에서 사용하는 점을 고려하여 휴대성과 실용성을 겸비한 모듈형 제품디자인

사 업 성 과 가스감지기를 디자인하며 제품이 만들어지는 방법과 과정을 알 수 있었으며 제품 설계에 대한 주의사항과 같은 실무를 경험할 수 있었음. 전체적인 개발 프로세스를 경험하여 제품 디자이너로서의 역량이 증가함



아이엔지디자인 권영진

참 여 기 업 명 아이엔지디자인
대 표 자 명 이재준
주 소 대전광역시 유성구 테크노9로 35, 대전디자인진흥원 305호
홈 페이지 www.ing2004.co.kr

ing design

기 업 소 개 ING DESIGN은 브랜드컨설팅, 브랜드에 관련된 리서치 및 분석, 기획 및 개발 및 홍보까지 브랜드 개발의 전 과정에서 Total Service를 제공하는 공인 산업디자인 전문회사입니다. ING DESIGN은 모든일에 열정과 의욕을 가지고 창의적으로 임하며, 합리적인 해결안을 제시함으로써 클라이언트에게 실질적인 만족과 새로운 비전을 제공합니다. 개발한 모든브랜드 결과물은 Originality와 Creativity를 인정받고 있으며 브랜드에서부터 시각, 포장디자인 그리고 웹 프로젝트에 이르는 다양한 개발 경험으로 창조적인 실험정신과 효과적인 방법으로 문제를 해결하여 성공적인 Business의 Partner가 되어 드릴 것입니다.

사 업 성 과

<p>프로젝트 참여의 효과</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 프로젝트 진행 중 업무효율 증가 및 소규모 디자인 해결 ◆ 프로젝트 전략보고에 따른 리서치 및 조사 분석 활용 ◆ 디자인 미팅 시 회의록 작성 등의 도움 ◆ 마무리 된 프로젝트의 후속 지원 (스티커, 현수막 제작 등) 	<p>내부 업무 긍정적 지원</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 내부 데이터 정리 및 주변 정리 등의 쾌적한 업무공간을 위해 노력 ◆ 방문 고객에 대한 응대 및 원활한 회의
--	--

디자인큐레이터 권영진

개 발 사 례 유산균 건강기능식품 브랜드 및 패키지 디자인
 브랜드 및 패키지디자인 개발

디 자 인 목 표

- ◆ Brand, 제품이미지(Look & Feel)에 대한 경쟁력 강화
- ◆ 브랜드 경영 시스템 도입을 통한 기업 역량 강화
- ◆ 브랜드 전략을 통한 핵심고객(Core Customer)층 형성

사 업 성 과

- ◆ 당사의 디자인 업무가 매우 많고, 신속하게 결과물을 보여주기 위해 업무의 효율성이 무엇보다 필요한 시점에 큐레이터 인력 지원사업을 지원하여 수혜를 받음
- ◆ 디자인의 기초가 되는 아이디어선과 아이디어 스케치 등 프로젝트 진행에 있어서 많은 도움을 받았으며, 특히 디자인 프로세스의 가장 중요한 전략을 위한 시장조사 및 경쟁사 분석 등 방대한 자료의 도움을 받음
- ◆ 특히, 브랜드 네이밍 개발은 오랜시간을 필요로 하는 분야임에도 네이밍 아이디어의 도움을 받아 신속하게 선정이 되었으며, 상표출원에 참여하여 지식재산권에 대한 의미를 교육하는 계기를 마련함
- ◆ 식약처의 까다로운 인증을 위해 신속성이 무엇보다 필요했는데, 본 인력은 그래픽 프로그램을 다루는 숙련도가 높아 매우 쉽게 처리됨. 따라서, 수혜기업의 빠른 온라인 판매가 이루어져 매출향상에 도움을 줌



개발 전



디자인 개발 목표

'프롬스노우'의 브랜드 경쟁력을 강화하고, 부가가치를 높여 시장 내 판로 구축하고, 경쟁이 심화된 유산균 시장에서 차별화 마케팅

제품설명

유해균을 직접 사멸시켜 장내 환경을 유해균보다 유익균이 많은 상태로 만들어주며, 위산과 담즙산에 의해 사멸하지 않기 때문에 곧바로 간이나 심장, 세포 등으로 전달되 효능을 발휘
 특히, 입에서 눈꽃처럼 사르르 녹는 독특한 식감으로 타사 제품과 차별화되는 제품

어크로스페이스(주) 김희연

참 여 기 업 명 어크로스페이스(주)

대 표 자 명 우유원

주 소 대전광역시 유성구 문지로 193, 카이스트 문지캠퍼스 학부동 F-442

홈 페이지 www.acrosspace.com



기 업 소 개 어크로스페이스(주)는 한국전자통신연구원(ETRI)에서부터 15여년에 걸쳐 연구한 소프트웨어 개발도구 원천 기술, VR(가상현실)/AR(증강현실)을 포함한 3D 시뮬레이션 기술, 영상 처리와 동역학에 대한 AI(인공지능)기술을 가지고, 교육에 대한 철학과 비전이 있는 연구원들이 의기투합하여 설립한 에듀테크 기업. 첨단 기술이 교육 현장에서 손쉽게 흥미롭게 활용될 수 있게 하는 수단을 제공하여 즐겁고 효과적인 교육으로의 혁신을 이끌고, VR 및 AR을 활용한 메타버스 기술과 콘텐츠 제작의 선두 주자가 되고자 함

사 업 성 과**일반적 성과**

- ◆ 이전의 디자인 결과물에 대한 개선이 가능하게 되어 회사 이미지 제고에 도움이 되었음
- ◆ 자체 디자인 기획이 가능하여 마케팅 전략을 세우는 데 있어 매우 전향적으로 접근할 수 있었음
- ◆ 디자인을 매개체로 하여 타 부서와 협업할 수 있는 부분이 다양해졌음
- ◆ 큐레이터의 긍정적이고 협조적인 대인 관계를 통해 회사 전체적인 업무 분위기를 향상시킬 수 있었음

구체적 성과

- ◆ 블로그 등 SNS 메인 디자인 개선을 통한 마케팅 강화
- ◆ 배포 자료, 제품 소개, 교육 자료 등에 대한 시각디자인 및 편집 디자인 통한 고객 대응 역량 향상
- ◆ 캐릭터 디자인 등을 통해 친근감을 줄 수 있는 대외적 회사 이미지 환기 및 제고
- ◆ 각종 행사에 대한 성공적인 홍보 및 주관

디자인큐레이터 김희연

개 발 사 레 대전로봇융합페스티벌 시드론경진대회 주관
홍보를 위한 배너 및 배포 자료

디 자 인 목 표 ◆ 회사의 대표 제품인 폴리곤에이드를 홍보하면서 시드론경진대회를 소개할 것
◆ 드론경기에 축구경기의 느낌을 가미하고, 회사가 지향하는 컬러인 블루 계통의 색을 사용 하여, 전달하고자 하는 내용과 함께 전체적으로 조화를 이룰 수 있도록 디자인하기

사 업 성 과 본 사업에 디자인 큐레이터가 참여하여 제품과 대회를 효과적으로 알리고 운영할 수 있는 디자인을 도출해 냄으로써, 시드론경진대회를 성공적으로 홍보하고 진행할 수 있었음



참 여 기 업 명 에버웰테크놀로지(주)
대 표 자 명 유수남
주 소 대전광역시 유성구 테크노4로 17 C514
홈 페이지 www.everwell.tech



기 업 소 개 Everwell Technology는 독자적인 기술력으로 개발된 첨단 3차원 입체 Flexible Graphite 기반 발열체를 개발하여 발열 웨어러블, 헬스, 가전, 자동차, 건축, 제조, IT 등의 분야에 진출하고자 함

사 업 성 과 온택트 디자인 큐레이터 육성사업에 참여함으로써 기존 자사에서 부족했던 디자인 역량을 키우고, 판매에 앞서 많은 제품의 완성도를 높이고 구체화 됨. 또한 개발 진행 및 과제 수행에 있어 많은 부분에서 상당한 도움을 받음

디자인큐레이터 김다정

개 발 사 례 넥워머 제품 상품화
영문 설명서 디자인

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 넥워머 제품의 완성 및 판매를 위한 준비
 - ◆ A4사이즈의 설명서에 사용설명 모두 담기
 - ◆ 추후 홈페이지 및 한글 설명서에 활용할 예정

사 업 성 과 디자인 큐레이터 활동을 통해 제품 디자인 고도화, 시각 및 편집 디자인, UI 디자인 등을 진행하고, 엔지니어적인 부분과 디자인을 함께 맞춰나가는 과정을 경험하는 등 다양한 실무 작업을 수행할 수 있어서 좋았음



(주)에이엠코리아 김영현

참 여 기 업 명 (주)에이엠코리아
대 표 자 명 조성애
주 소 대전광역시 서구 월평동로 5-12, 1층
홈 페이지 www.에이엠코리아.com



기 업 소 개 (주)에이엠코리아는 나라장터 조달청에 등록되어있는 중소기업 수출바우처 수행기관입니다. 홍보 동영상 제작 및 유튜브채널을 운영하고있고 각종 행사기획 및 라이브방송도 진행하고 있습니다. 최근에 수자원공사 온라인 라이브 중계도 수행하였습니다.

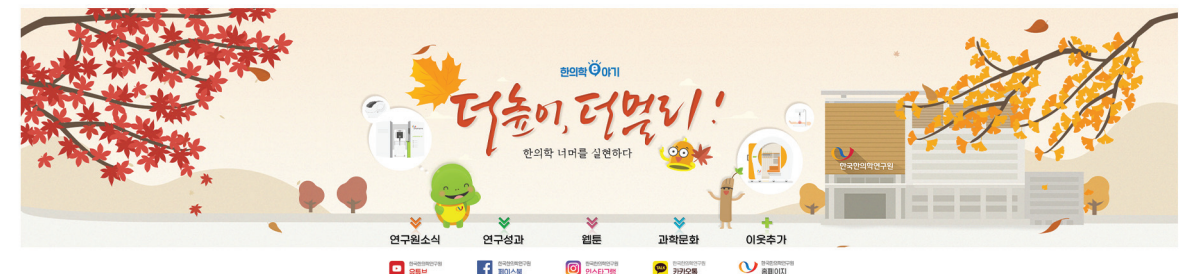
사 업 성 과 디자인 전문 큐레이터 사업을 통하여, 기업 입장에서는 전문적인 인원을 해당 영역에 배치해 고객을 만족시킬 수 있는 디자인 콘텐츠들을 개발 및 제작하여 매출 상승에 대한 기대효과가 발생되었으며 큐레이터 입장에서는 다양한 경험과 전문적인 디자인 능력을 발휘할 수 있는 성장효과를 기대할 수 있었음

디자인큐레이터 김영현

개 발 사 례 한국한의학연구원 온라인홍보 사업
 카드뉴스, 이벤트포스터, 블로그스킨제작

디 자 인 목 표 ◆ 한국한의학연구원 퀄리티에 맞는 디자인제작
 ◆ SNS 업로드 될 디자인콘텐츠라서 이해하기 쉽도록 제작

사 업 성 과 큰 사업을 맡으면서 처음에는 실수도 많았고 부족한 점도 많았지만 다양한 경험을 해볼 수 있어서 좋았음



참 여 기 업 명 (주)오아시스랩스
대 표 자 명 민경호
주 소 대전광역시 대덕구 한밭대로 1019 오아시스랩스
홈 페이지 realme.kr

oasis labs

기 업 소 개 (주)오아시스랩스는 현재 무반전 리얼미거울을 주력상품으로 영업하고 있으며, 업계에서 세계최고의 제품을 개발 판매하고 있습니다. 한국 뿐만 아니라 다양한 국가에 수출을 하고 있으며 이를 발판으로 수평, 수직으로 확장 중입니다.

- 사 업 성 과**
- ◆ 인하우스 디자이너의 역량이 필요한 프로젝트들을 여러 가지 이유들로 미루어두고 있었는데 이번 사업을 통하여 다양한 각도에서 회사, 제품, 유통채널에서의 심미성을 개선하였음
 - ◆ 리브랜딩을 통해 새로운 로고를 개발하였고 회사의 다양한 요소에 반영하였음
 - ◆ 수출중인 브랜드의 리브랜딩 및 판매 페이지 디자인 개선작업을 통해 매출이 약 10% 증가하였음.

디자인큐레이터 민경호

개 발 사 례 로고를 활용한 의류 제작
 회사 로고 디자인

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 회사 로고를 만들어 기업 이미지를 더욱 부각함
 - ◆ 로고를 활용해 다양하게 기업 이미지를 심어줄 수 있는 곳에 로고를 배치함

사 업 성 과 사업을 통해 기업과 진흥원에서 다양한 조언을 얻을 수 있었고 실제 제작부터 유통까지 다양한 과정을 알게 되어 제품 디자인의 과정을 알 수 있었고 회사 로고 디자인을 통해 브랜드 이미지를 다양하게 쓸 수 있다는 점을 통해 재미있는 경험을 함



참 여 기 업 명 (주)온택트코리아
대 표 자 명 조구현
주 소 대전광역시 서구 둔산동 2002번지, 2층
홈 페이지 okdj.modoo.at



기 업 소 개 저희 온택트코리아는 지역을 기반으로 사용자와 사업체의 직거래를 중개하는 지역 생활정보 플랫폼 OK대전을 운영하는 회사로 사용자의 편의와 사업체의 발전, 나아가 지역사회의 발전을 위해 최선을 다하고 있습니다. '지역과 경제를 연결하는 사람이 모이는 공간'이라는 비전을 가지고 지역 상생을 도모하고 있으며, OK대전 어플은 다양한 업체정보와 콘텐츠를 기반으로 대전 시민의 편의를 도모하는 지역생활정보 플랫폼의 역할을 하고 있으며, 지역서비스임에도 불구하고 출시 후 빠르게 상승추이를 보이며 1만 돌파하였습니다.

사 업 성 과

- ◆ **사업 참여에 따른 수혜내용**
스타트업 기업으로 전문인력 부재로 어려움을 겪고 있던 중 디자인진흥원의 인력 지원으로 어플 개발 및 운영 원활
- ◆ **디자인 큐레이터와의 업무협업 실적 등 수혜효과**
 - 다양한 정보를 소비자가 이해하기 쉬운 형태로 디자인하여 앱 이용자 유지
 - 수준높은 작업물로 디자인을 의뢰한 고객의 만족도 향상
 - 앱 내 콘텐츠의 지속적인 모니터링 담당으로 앱의 완성도 향상
- ◆ **사업을 통해 좋았던 점 등**
자사는 초기 스타트업 회사로 필연적으로 자원의 제약이 있기 때문에 운영이 어려운 시기에 인력을 지원받아 양질의 효과를 볼 수 있었음. 이미 존재하는 사이트 및 경쟁사와 차별화 하기 위해 선제적 대응이 필요한 시기에 적절하게 지원을 받아 수익성을 만들었고 앞으로 지속가능성을 만들어 내는데에 많은 도움이 되었음. 향후에도 많은 디자인 인력들이 사회에 나가 힘든 소상공인 및 스타트업과 함께 성장하길 희망함

디자인큐레이터 박문호

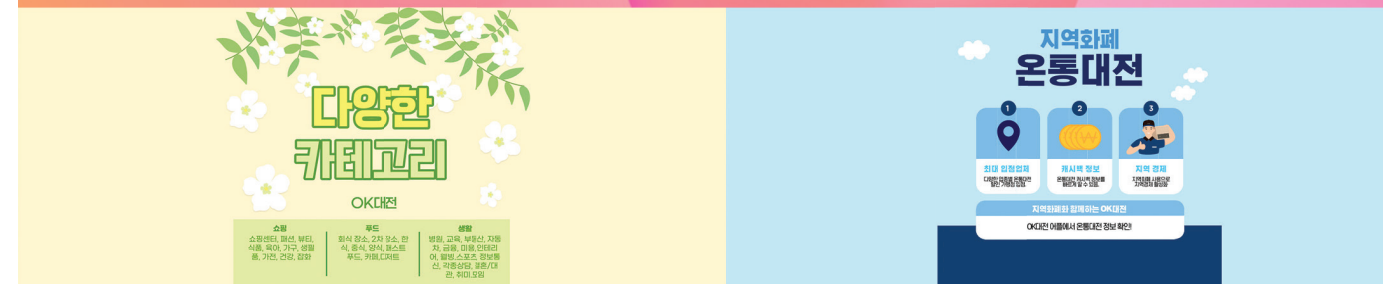
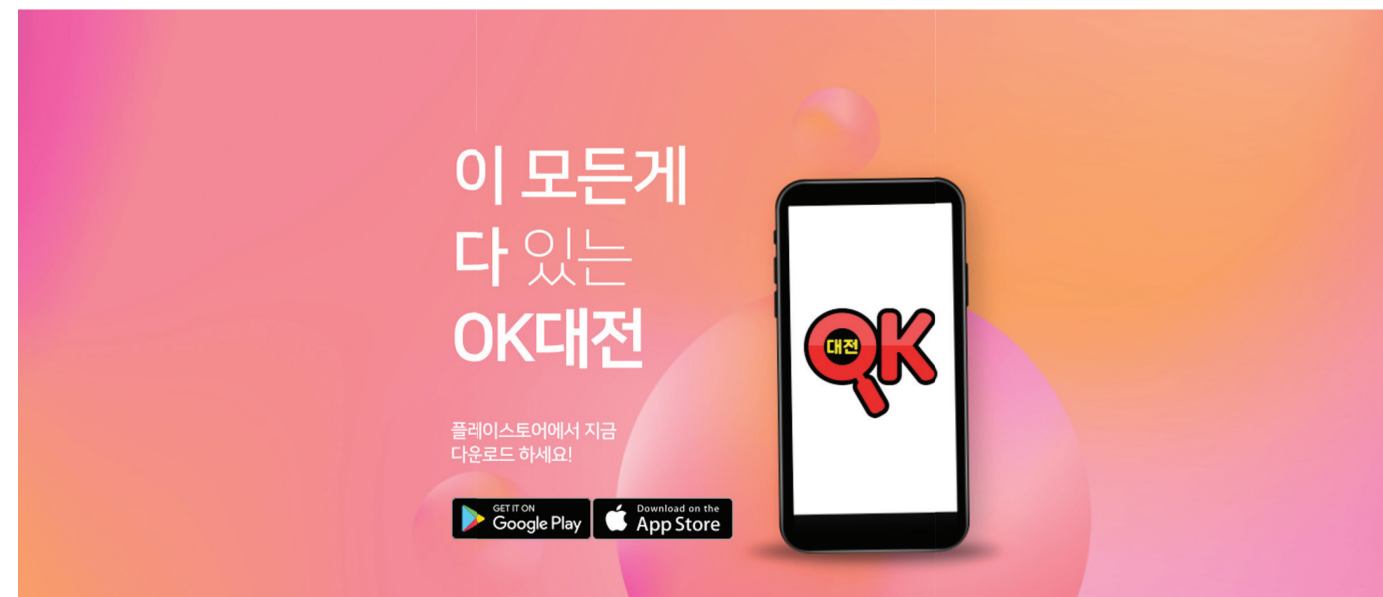
개 발 사 례 OK대전 입점업체 홍보 사업
앱내 이벤트 배너 제작, 홍보 브로슈어 제작, 업체 로고 제작 등

디 자 인 목 표

- ◆ 다양한 정보를 효율적으로 표현하고 전달될 수 있도록 제작
- ◆ OK대전 어플 이용자의 정확한 타겟팅에게 홍보하는 방향으로 제작
- ◆ 고객이 요구하는 디자인의 기본 방향과 컨셉을 정확히 잡고 제작
- ◆ 현재 선호하는 디자인 흐름을 분석하여 제작

사 업 성 과

- ◆ 요즘 흐름에 맞춰 온택트코리아의 홈페이지를 제작하여 완성도 높고 트렌디한 홈페이지 제작
- ◆ 앱내 배너 이미지를 핵심적이고 감각적, 시각적으로 배치하여 이용자로 하여금 전달력 향상
- ◆ 기존 작업물을 새롭게 수정하여 앱 디자인 수준 향상



(주)원츠 이진주

참 여 기 업 명 (주)온택트코리아
대 표 자 명 조구현
주 소 대전광역시 서구 둔산동 2002번지, 2층
홈 페이지 okdj.modoo.at



기 업 소 개 18년도 2월에 설립되었으며 유럽 각국에서 명품 브랜드를 수입하여 판매하는 회사입니다. 활동명 '원츠샵'이라는 상호로 온라인 자사 사이트 및 셀러 오픈마켓 / 백화점 온라인몰 등 30여 곳 정도에 입점하여 소매 활동을하고 있으며 동시에 대전 서구 둔산동에 쇼룸 공간을 만들어 오프라인 판매 활동도 병행하고 있습니다. 추가로 (주)원츠는 온라인 광고 마케팅 컨설팅 계열이 확장 되었으며 명품브랜드 소매 활동과 추가된 마케팅 컨설팅 계열로 사업을 확장 영위해 나갈 예정입니다.

사 업 성 과 기존에 전문 인력을 보충하지 못해 진행하지 못했던 영상 촬영 및 블로그 카페 활동을 원활하게 진행하여 큐레이터 이진주 님을 고용한 후 매출이 꾸준히 상승중에 있음

디자인큐레이터 이진주

개 발 사 례 상품 영상 촬영
영상 편집 및 촬영

디 자 인 목 표 ◆ 소비자가 조금 더 쉽게 제품을 접할 수 있는 영상 작업
◆ 영상을 보면서 판매하는 원츠샵이 소비자에게 인식될 수 있는 영상 디자인

사 업 성 과 영상 채널을 활성화하여 소비자에게 조금 더 제품을 접하기 쉽게 하기 좋은 결과물이 나옴



참 여 기 업 명 (주)유니브이알
대 표 자 명 박태진
주 소 유성구 유성대로1689번길 70, 연구3동 301호
홈 페이지 www.univrworld.com



기 업 소 개 주식회사 유니브이알은 고도화된 VR/AR 기술력을 가지고 헬스케어 분야 콘텐츠의 혁신을 만드는 기업이며 VR/AR 콘텐츠 S/W, VR/AR 실감형 H/W, 디지털 헬스케어 분야에서 활동하고 있습니다. 유니브이알은 경력인재의 자체 보유로 20건 이상의 의료, 교육, 게임 등 다양한 고품질 VR/AR 콘텐츠를 체계적이고 성공적으로 개발해왔고, 21년 현재까지 연 평균 매출액 190%의 성장률과 공신력있는 기관과의 개발수주, 특히로 기업의 기술력 및 자생력을 검증했습니다. 또한 스마트헬스케어 콘텐츠 개발을 위한 VR센서 연동 게이밍 실내자전거 "프롤로러쉬"게임 출시를 했습니다. 앞으로 유니브이알은 ICT 기술을 기반으로 스마트 헬스케어 서비스를 개발하고자 합니다.

사 업 성 과

- ◆ 사업 참여에 따른 수혜내용
현재 주력사업으로 진행하고 있는 콘텐츠 제작에 부족한 디자이너 총원이 사업참여로 인해 총원과 경영상 부담이 되었던 인건비까지 해결
- ◆ 디자인 큐레이터와의 업무협업 실적 등 수혜효과
디자인 업무를 능동적으로 기획 할 수 있으며 지시받은 업무를 이해하는 능력이 뛰어나 창의적이고 감각적으로 우수한 성과물을 제작

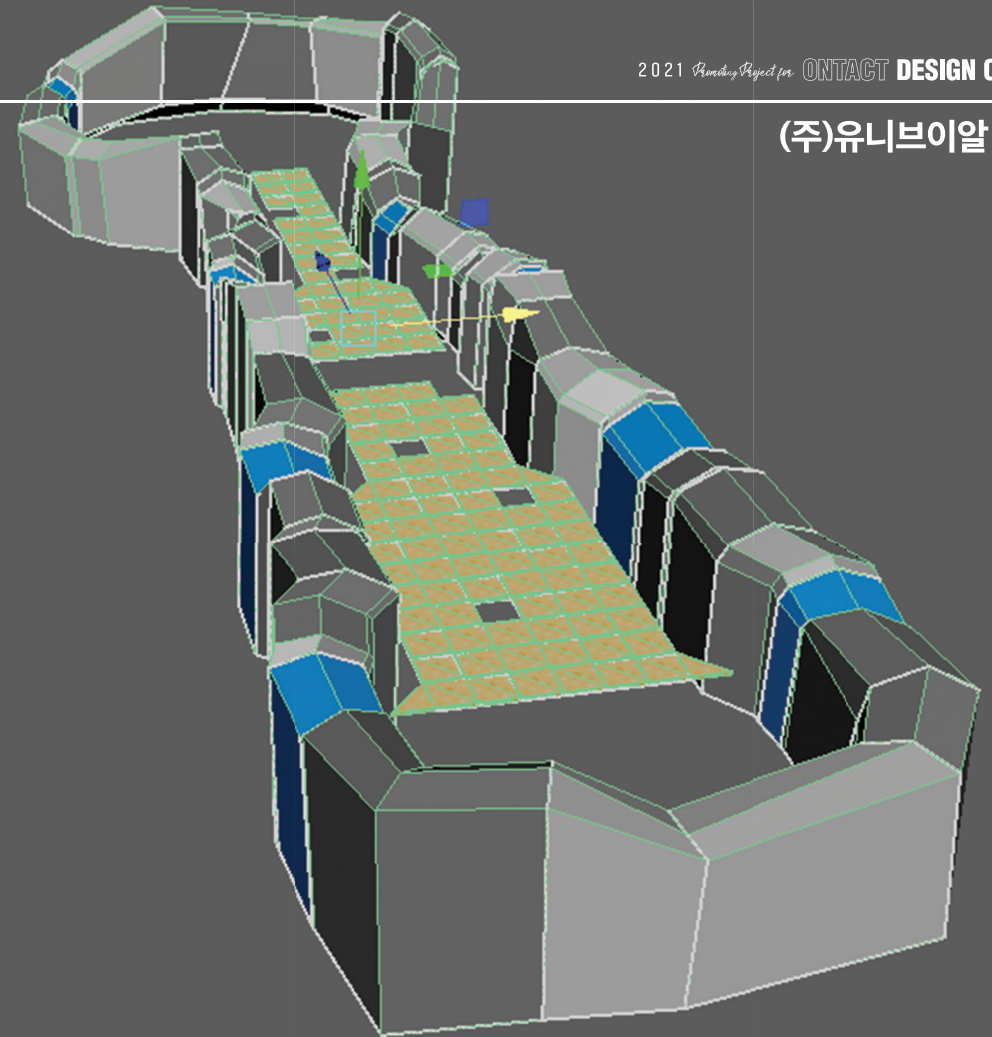
디자인큐레이터 김현준

개 발 사 레 뎛초바이크 (실내 연동 게이밍 자전거) 게임 개발
3d 그래픽 디자인

디 자 인 목 표

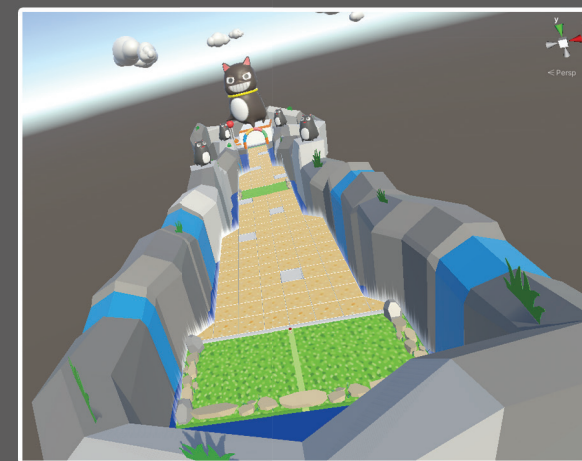
- ◆ 올해 안에 뎛초바이크(실내 연동 게이밍 자전거)의 출시를 목표로 함
- ◆ 아이, 성인, 남녀노소 누구나 즐기며 운동할 수 있는 게임 제작
- ◆ 누구나 플레이 할 때 거부감이 들지 않도록 귀엽고 아기자기한 카툰 방식의 그래픽 모델링 지향

사 업 성 과 코로나 시대에 일자리를 구하기 힘들었는데 디자인 진흥원을 통한 취업 연계로 좋은 기업에서 일을 할 수 있게 되었고. 또한 취업 연계 전에 진행하였던 실무교육을 통하여 취업 연계 후에도 기업에서 큰 문제 없이 실무를 수행함



2021 Promoting Project for ONTACT DESIGN CURATORS

(주)유니브이알 김현준



(주)유클리드소프트 신기원

EUCLIDSOFT

참 여 기 업 명 (주)유클리드소프트
대 표 자 명 채은경
주 소 대전광역시 서구 대덕대로 317번길 20, 4층
홈 페이지 blog.naver.com/euclidsoft

기 업 소 개 (주)유클리드소프트는 2014년에 설립된, 빅데이터·AI를 활용해 IT기술의 융합 가치 실현을 꿈꾸고, 기술을 통해 지역 사회와 소통하는 것을 즐거워하는 빅데이터 분석 기반 SI모델 및 응용 서비스를 개발하는 SI전문기업입니다. 최근에는 클라우드소싱 기반의 SI학습용 데이터 전문 구축과 메타버스연구 및 IT교육 운영의 분야를 확장하고 있습니다.

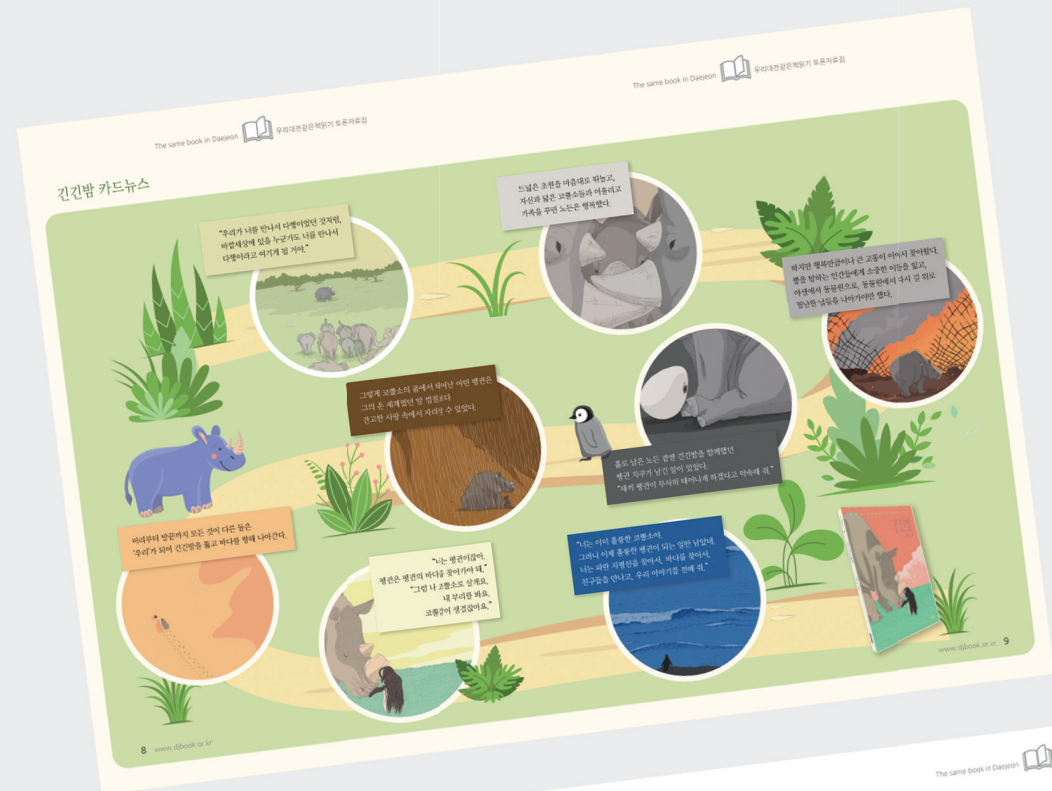
사 업 성 과 디자인 포스터 제작 해커톤 대회 포스터 완성, 우리대전같은책임기 - (웹자보, 카드뉴스, 토론자료집, 현수막) 제작, 포지셔닝맵 작업, 사원증 디자인, 방문증 디자인, 라벨은 수기공모집 편집 디자인, 교육 ppt 디자인, 파일썸 기초 ppt 편집 디자인, 청년인재 집중양성 사업 카드뉴스 디자인

디자인큐레이터 신기원

개 발 사 례 대전광역시 & 희망의책대전본부 - 우리대전같은책임기 사업
 우리대전같은책임기 토론자료집제작

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 2021년 우리대전같은책임기 온라인 선포식 행사 홍보
 - ◆ 선정위원들의 선정 과정과 최종1권역책 및 후보도서를 원활히 보여줄 수 있게 함
 - ◆ 토론자료집 인쇄를 통해 대전 시민들이 간간밤 책을 읽고 토론을 할 수 있도록 제작

사 업 성 과 토론자료집 제작과 배포로 총 20~30개의 공공도서관, 마을도서관, 독립서점들에게 배포하여 대전의 원활한 독서생태계 증진에 기여함. 디자인 큐레이터와 원활한 커뮤니케이션으로 일의 진행이 수월하였으며, 특히 행사 및 교육의 홍보에 좋은 영향을 끼침



이노베이션티 주식회사 장유나



참 여 기 업 명 이노베이션티 주식회사
대 표 자 명 최종인
주 소 대전광역시 서구 관저북로 25 월드상가 401호
홈 페이지 www.innovation-t.com

기 업 소 개 글로벌 IT기술을 바탕으로 보다 편리하고 효율적인 IT서비스를 실현하기 위해 끊임없이 고민하고 노력 하는 기업입니다. 지속적이고 적극적인 사업의 확장을 통해 우수한 경쟁력을 확보하였으며, 안정적인 사업장 운영 능력을 바탕으로 사업 분야를 구축하고 있습니다.

사 업 성 과 디자인 큐레이터분께서 저희와 함께 프로젝트를 진행하면서회사 프로젝트 UI/UX 부분에 많은 도움이 되었고 기존 인원들과의 협업을 통해 새로운 디자인 시각을 확인할 수 있었음

디자인큐레이터 장유나

개 발 사 레 바이오 관련 웹사이트
 웹디자인

디 자 인 목 표 ◆ 가시성, 깔끔함을 중점에 두고 디자인
 ◆ 참고자료에서 크게 벗어나지 않게 디자인

사 업 성 과 해당 디자인이 채택되어 일부 수정 후 웹페이지에 적용될 예정임



케이인큐베이터 조선영

참 여 기 업 명 케이인큐베이터
대 표 자 명 고명곤
주 소 대전광역시 서구 둔산로 133 둔산현대아이텔 324호
홈 페이지 kincubator.co.kr



기 업 소 개 “젊고 트렌디한 기업, 감각적인 영상 콘텐츠 제작”
 콘텐츠 비즈니스의 핵심은 “영상”입니다. 예능, 다큐멘터리, 애니메이션, 홍보영상 등 다양한 포맷의 영상 제작 경험을 통해 주 소비층인 MZ 세대의 흥미를 유발할 수 있는 콘텐츠를 기획하고 제작할 수 있습니다. 브랜드디자인, 영상 콘텐츠 제작, 뉴미디어 마케팅, 라이브커머스, 스튜디오, MCN 사업 등 다양한 역량을 보유하고 있습니다.

사 업 성 과

- ◆ 부족했던 디자인 역량을 채움
- ◆ 외주화로 해결하던 부분을 내부인력으로 대체하였다, 작업물의 완성도가 높아짐
- ◆ 젊고 트렌디한 디자인 작업물을 얻을 수 있었음

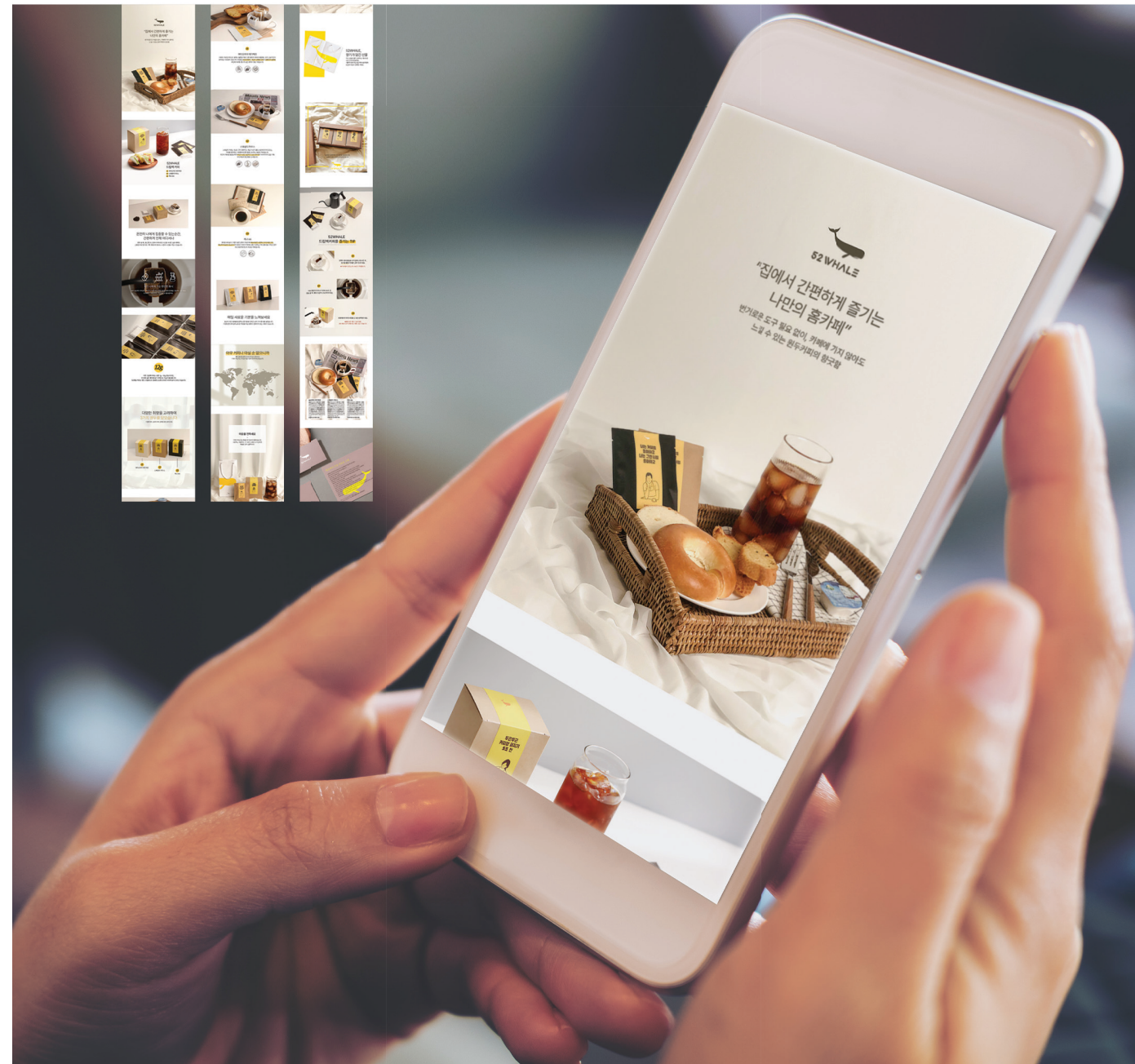
디자인큐레이터 조선영

개 발 사 레 대전 마을기업 <부푸름> 홍보사업
 제품 상세페이지 디자인

디 자 인 목 표

- ◆ 기존 있던 제품 상세페이지보다 제품을 잘 설명할 수 있도록 신경 씀
- ◆ 단점보단 제품의 장점, 특징을 강조하기 위해 노력함
- ◆ 드립백 커피의 주 고객의 특성을 파악해 해당 제품이 그들이 원하는 부분을 충족시키는 제품이라는 것을 나타냄

사 업 성 과 이번 디자인 큐레이터 사업에 참여해서 평소라면 하지 못했을 값진 경험을 하게 되어 감사하게 생각하고, 이번 사업을 계기로 세상을 더욱 넓은 시야로 볼 수 있게 되었음



(주)코보티스 이민아

참 여 기 업 명 (주)코보티스
대 표 자 명 송수영
주 소 대전광역시 유성구 테크노2로 160 충남대창업보육센터 409호
홈 페이지 www.kobotis.com



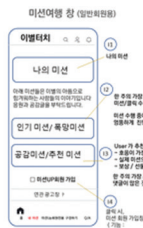
기 업 소 개 초연결, 인공지능 로봇 등으로 대표되는 4차 산업시대로의 진입을 맞이하여 인간과 AI로봇 간 상호공존을 모색해야 하는 시대를 준비하고자 국내 가정용 로봇개발을 선도하고 아이디어 집단으로의 성장을 목표로 한다. 제조업으로 시작 하였으나 IT분야로의 빠른 진입을 위하여 현재 어플 개발을 진행중이며 향후, Semi-Cyber Mission 및 K-Cyber City 개발에 집중할 예정임

디자인큐레이터 이민아

개 발 사 례 미션 어플 '이별터치 및 이별터치 II'
 2차버전 앱 개발 초기 기능 정의서 작업 외 1차 버전 디자인 지원

디 자 인 목 표 ◆ 10대 후반 관점의 디자인 지원
 ◆ 10대 후반 관점의 App 개발 초기 UI 초기 컨셉 지원

사 업 성 과 사업에 참여할 수 있도록 많이 도와주셔서 어플리케이션을 어떻게 만들고 어떤식으로 보이는지, 디자인은 어떻게 만들고 입히는지, 시뮬레이션과 어플리케이션의 통과여부는 어떻게 알게 되는지 등등 많은 것을 배움



콩드슈 김슬예

참 여 기 업 명 콩드슈
대 표 자 명 서동아
주 소 대전광역시 중구 산서로50번길 19 102호 콩드슈
홈 페이지 www.kongdeshu.co.kr



기 업 소 개 소멸 위기에 처한 대전 향토음식 콩튀김을 계승하여 현대인들의 감성에 맞게 재해석한 콩부각 전문점 입니다. 우리의 전통음식을 지키고, 현대적으로 계승하여 새로운 한국 디저트의 시대를 열어갑니다.

사 업 성 과 사업참여를 통하여 기존 식품 제조 기업에서 콘텐츠를 겸한 푸드테크 기업으로 성장함. 콩드슈만의 독창적인 브랜드 확립, 자체 캐릭터 콘텐츠 역량 강화, 제품 목적에 따른 패키지 개발 등 브랜드의 전반적인 이미지를 구축함

디자인큐레이터 김슬예

개 발 사 례 기존 제품 패키지 재정비 및 세트상품 개발
 기존 패키지 리뉴얼 디자인, 세트 패키지 디자인

디 자 인 목 표 ◆ 기존 제품 소포장 파우치로 변경해 유통에 용이하도록 함
 ◆ 세트상품 추가로 상품 다양화
 ◆ 답례품 개발

사 업 성 과 하나의 브랜드에 필요한 전반적인 디자인을 수행하면서 기존 작업보다 다양한 디자인을 할 수 있었음
 또한 팀원들과 협업을 진행하며, 좋은 커뮤니케이션과 업무 진행방식을 배우게 되는 계기가 됨



패러다임 김지윤

참 여 기 업 명 패러다임
대 표 자 명 김도조
주 소 대전광역시 유성구 테크노9로 35 디자인진흥원 307호
홈 페이지 www.paradigmdesign.co.kr



기 업 소 개 2011설립한 패러다임은 상품 기획, PCB 개발, 제품디자인, 서비스디자인, 기구설계, 시제품 제작, 양산 관리의 업무를 진행 중이다. 그간 200여 건의 디자인 개발 프로젝트를 진행하였고, 자체상품 기획 및 개발을 통해 디자인 개발에 필요한 노하우를 축적하고 있다.

사 업 성 과 2021 우수상품디자인개발지원사업 전기천공 암 치료기기의 전극 고정·거치용 미들 커넥터 디자인 개발참여, KAIA 한국 국토교통과학기술진흥원 스마트시티 모델 디자인 및 제작, 고양이 화장실 디자인 2021 디자인사업화 기반 구축사업 개발 등 디자인큐레이터의 디자인 개발 참여를 통해 디자인 개발 업무의 분업화 및 다양한 아이디어 도출 효과 발생

디자인큐레이터 김지윤

개 발 사 례 2021 디자인사업화 기반구축사업 개발
고양이 화장실 제품 디자인

디 자 인 목 표

- ◆ 고양이의 체형 및 습성을 분석하여 적합한 형태의 고양이 화장실 디자인 진행
- ◆ 오픈형, 밀폐형이 가능한 구조로 디자인하여 고양이의 선호에 맞게 사용할 수 있도록 함
- ◆ 패드와 모래 공간을 구분하여 고양이의 상태 체크가 용이하도록 함

사 업 성 과 이 사업에 참여하며 지금까지는 사람을 위한 디자인을 경험해왔지만 동물 시점에서 디자인을 진행하는 새로운 경험을 하게 되었으며 앞으로도 다양한 분야의 다양한 사용자를 위한 제품을 만드는 도전을 시도해보고 싶어짐



필터테크 이수빈

참 여 기 업 명 필터테크
대 표 자 명 박서윤
주 소 대전광역시 대덕구 덕암북로 70번길 35
홈 페이지 www.water777.co.kr



기 업 소 개 전세계의 환경문제에 대응하는 회사 필터테크입니다. 쿨링포그 시스템, 지능형 방역시스템 해수담수화 시스템, 등 기후변화 환경오염으로 인해 발생하는 문제 중 폭염과 미세먼지에 대한 대안책을 연구, 개발하는 기업으로써 현재 쿨링포그 시스템 사업을 주력으로 하고 있습니다.

사 업 성 과 향후 제품디자인과 로고디자인 및 홈페이지 UI/UX 기획과 제작을 함께 협업하여 할 수 있도록 지속적인 교육과 업무 분배를 진행 중

디자인큐레이터 이수빈

개 발 사 례 홈페이지 배너 디자인
추석시즌 이벤트 배너 기획 디자인

디 자 인 목 표

- ◆ 추석시즌 배송정보 이미지 교체
- ◆ 추석시즌 할인 이벤트 배너 기획 및 제작
- ◆ 추석시즌 감사배너 기획 및 제작

사 업 성 과 큐레이터 교육 이후, 자사제품 상세페이지 수정 작업 등을 통하여 자사제품과 상세페이지 톤앤매너, 레이아웃 등에 대한 체득화를 통하여 자사제품 상세페이지 제작이나 이벤트 배너 기획과 제작을 하는 성과를 이루었음



(주)한밭아이오티 이우경

참 여 기 업 명 (주)한밭아이오티
대 표 자 명 정진해
주 소 대전광역시 동구 계족로 151 대전지식산업센터
홈 페이지 www.hanbatiot.com



기 업 소 개 (주)한밭아이오티는 인공지능·빅데이터 기반의 소프트웨어 및 시스템 개발 전문기업으로 축산·식품분야의 다양한 연구 및 개발을 통해 국내 축산업과 식품산업의 발전 및 소비자 먹거리 안전문제 해결에 앞장서는 기업입니다.
 주력아이템 : 꼬꼬봇(양계농장통합관리시스템)/ 머신비전, 영상AI기반 "계란품질검사 시스템"

사 업 성 과 한밭아이오티는 제품 기술의 완성도가 높으나 제품 디자인 및 제품소개서 회사로고등 디자인 관련하여 개선이 필요하였는데 디자인 큐레이터의 디자인 능력으로 제품소개서 회사소개서 등을 깔끔하고 제품에 대하여 이해하기 쉬운 디자인으로 제품 홍보 및 회사 홍보를 높일 수 있는 큰 효과가 있었음

디자인큐레이터 이우경

개 발 사 례 꼬꼬봇 상품개발사업
 제품 관련 설명서

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 제품을 소개하고 설명하기 위한 설명서 제작
 - ◆ 간단한 회사 소개 포함
 - ◆ 회사 소개가 포함된 겉표지와는 별도로 각각의 제품소개서 제작

사 업 성 과 자신이 전공했던 분야만이 아니라 다른 분야의 일도 배우는 것으로 스스로의 역량을 키울 수 있었고, 실제 현장에서 업무를 하며 자신에게 부족했던 점이나 배워야 할 점 등을 배워 좀 더 넓은 시야를 가질 수 있었음



한컴어셈텍 정하경

참 여 기 업 명 한컴어셈텍
대 표 자 명 황상연
주 소 대전광역시 유성구 유성대로 1689번길 70 연구3동 504호
홈 페이지 www.awesome-tech.org



기 업 소 개 한컴어셈텍은 드론산업 분야 기술 개발을 수행하는 전문 기업으로, 특수목적용 드론 및 드론용 하드웨어/소프트웨어 개발, 드론활용 서비스/교육을 제공합니다. 특히 자동비행 패러슈트 / 패러글라이더, 드론배터리 관리모듈, 인공지능 기반 드론제품 및 기술을 제공합니다. 축적된 드론분야 핵심기술을 민간산업에 적용하여, 국내외 드론산업에 혁신적인 변화를 이끌고 있습니다. 보유기술을 드론산업에 접목시켜 국방용방어 및 무기체계, 재난안전 통합감시 및 다양한 고객군에 맞춘 최적화 된 드론통합 솔루션 제공이 가능한 제품을 출시 예정입니다.

- 사 업 성 과**
- ◆ 신규로 디자인된 브로슈어를 통하여 제품의 기능과 특징을 효과적으로 홍보
 - ◆ 개발 결과물의 해외진출과 시장 확대를 위해 전시회 출품, 관련 응용사업에 활용
 - ◆ 본 사업을 통해 디자인 개발에 필요한 큰 비용절감
 - ◆ 보다 향상된 디자인을 통하여 기업 이미지 향상
 - ◆ 즉각적인 시안제작과 수정사항의 빠른 처리로 좋은 성과 및 결과물 창출
 - ◆ 디자인 큐레이터와 기획자의 원활한 정보와 의견교환으로 보다 좋은 품질과 미려한 결과물 창출
 - ◆ 다양한 디자인 톨 활용으로 초기기획 이상의 결과물 창출

디자인큐레이터 정하경

개 발 사 레 ANAFI USA 리플렛
홍보물 디자인

- 디 자 인 목 표**
- ◆ 드론의 주요 기능 및 장점 설명
 - ◆ 외국 브랜드인 Parrot를 국내 소비자들에게 소개
 - ◆ 새롭게 디자인된 레이아웃으로 효과적인 내용 전달

사 업 성 과 학교 졸업 후 혼자 취업을 준비할 때는 막막했는데 디자인 큐레이터 육성 사업을 알게 되어 전문가들의 도움을 받아 디자인 일자리를 구직하여 디자인 실무 이력을 쌓을 수 있던 좋은 경험이 됨



협동조합 소셜스토리미디어 황예진

참 여 기 업 명 협동조합 소셜스토리미디어
대 표 자 명 김동수
주 소 대전광역시 서구 둔산북로36, 대영프라자 3층
홈 페이지 cooptv.kr



기 업 소 개 협동조합소셜스토리미디어는 소셜미디어(페이스북, 유튜브, 네이버, 카카오톡, 인스타그램 등)를 중심으로 온라인중계, 홍보 동영상, SNS 마케팅, 시각디자인 등의 온라인 미디어 서비스를 제공하는 협동조합입니다. 협력과 상생이라는 목표 아래 2018년부터 2021년 현재까지 꾸준히 홈페이지 디자인 제작, 온라인 홍보영상, 영상중계 방송 일을 해왔습니다. 사회적경제 기업과 소상공인의 홍보영상을 제작하고 SNS 온라인을 적극적 으로 활용하여 기업 과 소상공인을 홍보함과 더불어 활력까지 제공하는 역할을 하고 있습니다. 관공서, 서구청, 동구청 등 기관의 협력체로 다수 소상공인을 컨설팅하고 홍보하는 데 힘썼으며 협동조합원의 키워드광고, 소셜미디어를 통한 온라인플랫폼을 구축하여 꾸준히 협업마케팅을 진행해 왔습니다. 현재는 코로나19로 힘든 협동조합원의 제품을 라이브커머스로 제작 후 온라인에 업로드하여 직접적인 매출 증가에 도움을 주고자 노력하고 있습니다.

사 업 성 과

- ◆ 자사의 선도기업 선정
- ◆ 지역 청년 일자리 창출
- ◆ 디자인 큐레이터 인력을 통해 자사 디자인 애로사항 해결
- ◆ 영상 촬영 및 제작
 - 매주 월요일 '이희성의 문화공장' 촬영 후 제작/편집하여 업로드
 - 사회적경제 기업과 협동조합, 소상공인의 홍보영상 촬영 후 편집하여 업로드
 - 각종 중계방송 촬영 후 제작하여 업로드

각종 포스터, 배너, 썸네일, 웹자보 디자인
실사 출력을 위한 디자인 / 명함 디자인

디자인큐레이터 황예진

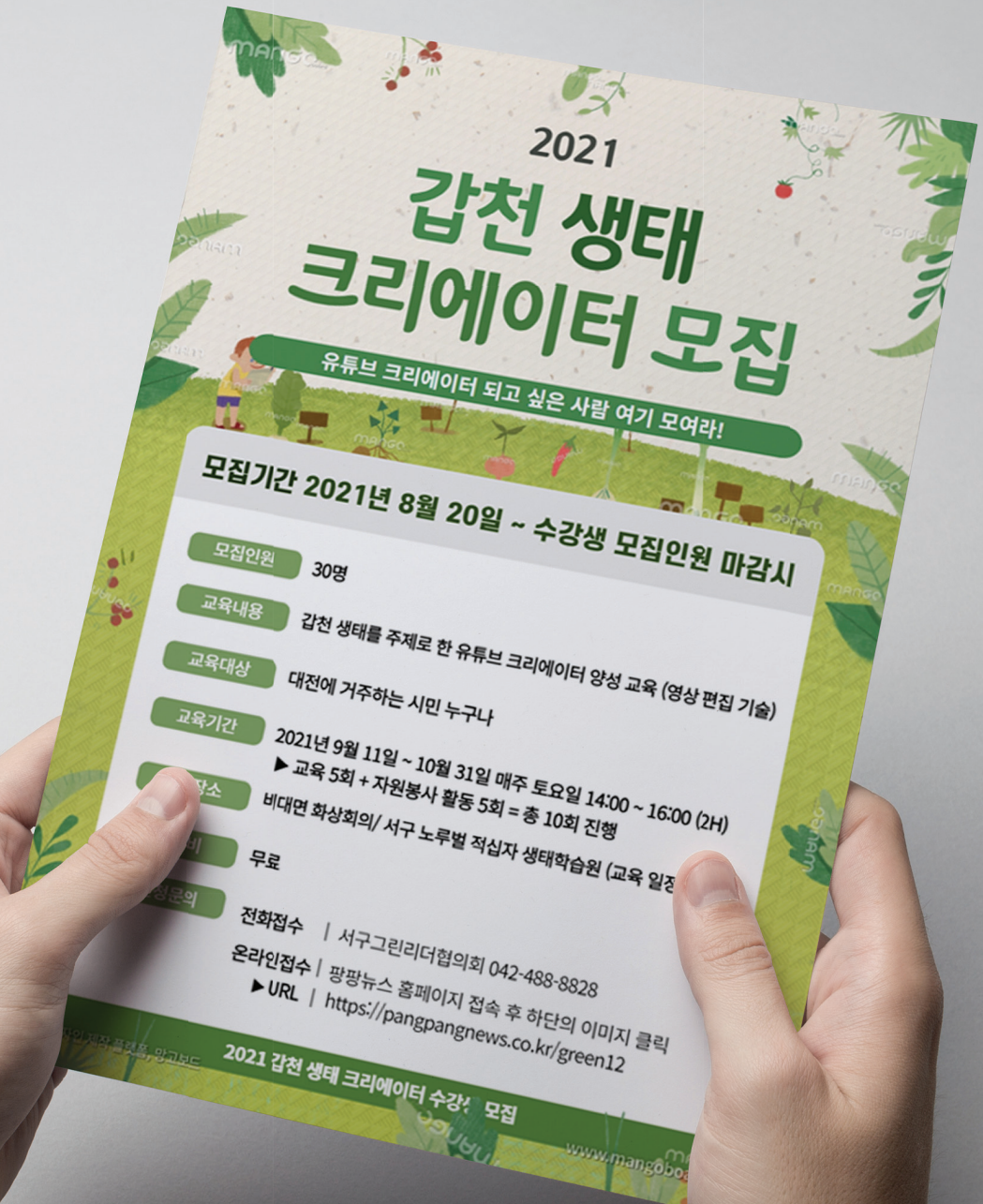
개 발 사 례 갑천생태크리에이터 교육 웹자보 및 현수막 디자인
홍보물 디자인

디 자 인 목 표

- ◆ 클라이언트의 요청을 반영한 디자인
- ◆ 기간 내에 디자인 완료

사 업 성 과

- ◆ 사업을 통해 큐레이터가 클라이언트와 직접 소통하는 방식을 배움
- ◆ 홍보물을 통한 교육의 홍보 효과가 뛰어남



03

최우수사례 참여수기

(주)유니브이알
김현준

콩드슈
김슬예

THANK YOU!

DIDP

'2021년 온택트 디자인 큐레이터 육성사업'은 4차 산업혁명시대가 요구하는 디자인 전문인력(디자인 큐레이터)을 육성하여 기업과 연계함으로써 지역 청년 일자리 창출 및 중소기업과 디자인 기업의 성장 촉진을 목표로 하였습니다.
앞으로도 우리 진흥원은 지역 인재 육성과 지역경제 활성화에 앞장서도록 하겠습니다.

#참여기업

운영이 어려운 시기에 새로운 매체를 개발하여 양질의 효과를 볼 수 있었고, 인재채용의 다양한 문제까지도 해결되었습니다. 디자인 개발이 가능해지면서 홍보와 매출이 증가해 새로운 사업루트가 확장되는 등 상당한 도움을 받았습니다. 기업 브랜드 이미지를 구축하게 되었고, 기업 가치가 향상되고 있습니다. 디자이너의 지원으로 고객에게 만족도 높은 서비스를 제공하게 되었습니다. 새로운 분야의 인력 확보, 새로운 디자인 시각의 필요성을 인식하게 되었습니다. 디자인을 매개체로 타 부서와 협업할 수 있는 부분이 다양해지고, 전체적인 업무 분위기까지 향상시킬 수 있었습니다.

#큐레이터

클라이언트와 직접 소통하는 등 실질적인 업무를 하며 현장의 분위기를 몸소 체감하고, 디자인 역량을 향상시킬 수 있었습니다. 기획자나 개발자와의 소통을 경험하며 제가 가진 능력을 재발견하고, 개선할 방향을 마련할 수 있었습니다. 처음에는 실수도 있었고 부족한 면이 많았지만 취업연계 이전의 실무교육이 큰 도움이 되었습니다. 제 디자인이 기업 수익창출로 연결되는 것에서 새로운 성취감을 느꼈습니다. 일자리를 구하기 힘들었는데, 취업 연계로 좋은 기업을 만나게 되었습니다. 더 좋은 디자이너가 되기 위한 도전의식이 생겼습니다.



참여기업 (주)유니브이알

디지털 콘텐츠 기반으로 헬스케어 기술을 개발하여 제품화를 하는 기업으로 디자인 인력에 대한 수요가 있었는데, 마침 대전디자인진흥원에서 디자인큐레이터 매칭사업이 있어서 참여하게 되었습니다. 저희에게 매칭된 디자인큐레이터는 입사 전부터 본인의 열정을 보여왔고 자신의 창의적 아이디어를 잘 담아 당사가 개발 중인 제품에 잘 반영되어 제품 경쟁력을 높이는데 기여했습니다.

소속되어 있는 콘텐츠 제작팀 뿐만 아니라 개발팀 및 기획 쪽과 적극 소통해왔으며, 회사가 지향하는 의도를 잘 해석하고 창의적인 콘텐츠를 위한 디자인 요소를 개발하였습니다.

특히 디자인 제작 외에도 소프트웨어를 통해 사전 검증을 수행하여 효과성 및 유효성을 확인하는 과정을 통해 당사의 개발효율 상승에 기여하고, 제품 품질 상승을 위해 노력했습니다.

이 결과, 당사는 성공적으로 제품을 양산하고 11월에 제품 출시를 앞두고 있습니다. 대형 유통업체와 계약 체결이 유력하고, 크라우드 펀딩을 위한 프로젝트도 진행하게 되었습니다.

좋은 인력을 매칭해 주셔서 감사드리며, 앞으로도 지속적인 사업을 통해 당사의 발전에 도움을 부탁드립니다. 저희 (주)유니브이알도 채용된 인력들이 4차산업에 진출할 수 있는 기회를 제공하여 국가발전에 기여할 수 인력으로 양성되도록 양질의 일자리를 지속 창출하도록 힘쓰겠습니다.



디자인 큐레이터 김현준

저는 대학교 본과에서 공지해준 프로그램 안내로 이 사업에 참여하게 되었습니다.

이론, 실무 교육을 수료하고 기업에 연계되어 본인이 원하는 분야에서 일을 해 볼 수 있다는 점이 저에게 흥미로웠기 때문입니다. 사실 금년도 2월에 졸업하면서 코로나 시대에 취업에 대한 고민이 많았는데 디자인 진흥원을 통하여 이러한 고민을 해결할 수 있었고, 원하던 기업과 만나게 되어 좋았습니다.

특히, (주)유니브이알에서 제가 원하던 3d 디자인 업무 중심의 일을 할 수 있었고 좋은 분들을 만나 함께 프로젝트 진행하며 많이 배우며 수 있었습니다. 앞으로도 디자이너로서 최선을 다해 함께 발전해나가고 싶습니다.

참여기업 콩드슈

콩드슈는 소멸 위기에 처한 대전 향토 음식, 콩 튀김을 계승하여 현대인들의 감성에 맞게 재해석한 콩부각 전문점입니다. 옛날 음식이라는 편견을 깨고 일상에서 맛있게 즐길 수 있는 건강 스낵으로 인식을 개선하기 위하여 4년째 다양한 시도와 노력을 하고 있습니다.

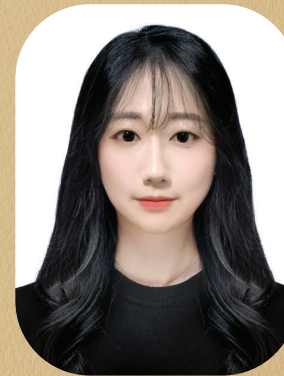
특히 브랜드 강화를 위한 콘텐츠 개발이 시급하였고, 자체 캐릭터는 만들었으나 이를 활용하고 실현시키는 일에서 큰 어려움을 겪고 있었습니다.

대전디자인진흥원을 통하여 슬예님과 인연을 맺었고 제품을 더욱 가치 있게 만드는 그녀의 디자인 견해와 교육, 경험을 기반으로 한 노하우들이 콩드슈만의 독창적인 브랜드를 확립해 나가는데 매우 큰 역할을 하고 있습니다.

슬예님은 마음이 따뜻하고 팀원들을 존중하며, 부드러운 리더십으로 콩드슈의 전반적인 디자인 업무를 이끌어가고 있기 때문에 콩드슈 팀에게 매우 중요하고 소중한 인재입니다.

함께 작업할 수 있게 도움을 주신 대전디자인진흥원에 감사한 마음을 전합니다.

디자인 큐레이터 김슬예



저는 디자인을 전공하지 않은 비전공자입니다. 그러다 보니 '내가 하고있는 일이 디자인이 맞나?' 고민을 많이 해왔습니다. 그러던 중에 현재 근무하고 있는 콩드슈 대표님의 제안을 통해 「온택트 디자인 큐레이터 육성사업」에 참여하게 되었습니다. 사업 참여와 동시에 약 두 달간의 교육을 받게 되었습니다. 제가 기존에 해오던 작업은 주로 웹&편집 디자인에 기반을 두고 있었는데, 디자인 큐레이터 지원 사업을 통해 더 다양한 분야의 강의와 실무를 체험해 볼 수 있었습니다. 또한 매시간 초청해 주신 강사님들도 실무 최전선에 계시는 분들이라 더 생동감 있는 강의를 들을 수 있었습니다. 그리고 비전공자이다 보니 물어볼 곳이 없어 해결하지 못했던 궁금증 들을 해결할 수 있는 좋은 기회가 되었습니다.

6개월이라는 짧은 시간이지만, 제가 상상했던 것보다 좋은 환경과 분위기에서 일을 하고 있습니다. 혼자 일하는 것이 익숙했던 저이지만 같이 일하고 의지할 수 있는 팀원이 생겼고, 더 좋은 커뮤니케이션 방법은 무엇인지 배워나가고 있습니다. 또한 제가 디자인한 상품과 서비스들이 실제로 출시되고 소비되는 과정을 지켜보는 것이 매우 즐거운 일이라는 것을 깨달았습니다. 「온택트 디자인 큐레이터 육성사업」을 통해 제 정체성에 대해 조금 더 생각해 보고, 새로운 마음가짐으로 새로운 출발을 하게 되는 계기가 되었습니다. 저도 콩드슈도 우리만의 소신을 가지고 우리만의 속도로 나아가길 기원합니다. 이러한 좋은 기회를 주신 대전디자인진흥원에도 감사의 말씀을 전합니다.



04

참여인력 및 기업 리스트

참여인력 및 기업 리스트

■ 특성화고등학교

NO	소속	디자인큐레이터	기업명	주요사업
1	대성여자고등학교	강민서	주식회사 노바락토	연구용역서비스 / 건강보조식품판매
2	대성여자고등학교	신기원	(주)유클리드소프트	빅데이터,소프트웨어자문개발공급
3	대성여자고등학교	이수빈	필터테크	과학기자재 / 웹사이트제작
4	대성여자고등학교	황예진	협동조합 소셜스토리미디어	영상,오디오제작 / 디자인
5	대성여자고등학교	윤소영	디오션컴퍼니	광고홍보영상제작, 멀티미디어 디자인
6	대성여자고등학교	이이현	(주)사이버메드	소프트웨어 개발 공급,의료기기
7	신일여자고등학교	조나영	농업회사법인 보리누리 주식회사	수경재배기 스마트솔루션, 제품화설비제작 외
8	신일여자고등학교	유제희	(주)세이가	한방ICT디바이스 및 한방주얼리, 제품상세페이지, 애플리케이션디자인
9	신일여자고등학교	장유나	이노베이션티 주식회사	미디어콘텐츠창작
10	신일여자고등학교	김은성	주식회사 슈퍼디	캐릭터디자인, 관광테마파크디자인
11	신일여자고등학교	이민아	코보티스㈜	전자기기,K-Cyber mission world

■ 일반부

NO	소속	디자인큐레이터	기업명	주요사업
1	대전과학기술대학교	권영진	아이엔지디자인	산업디자인 시각디자인
2	조선이공대학교	김희연	어크로스페이스㈜	소프트웨어개발및공급,교육소프트웨어개발
3	우송대학교	박문호	주식회사 온택트코리아	온라인광고제작, 경영컨설팅
4	건양대학교	정하경	주식회사 어썸텍(한컴 어썸텍)	산업로봇제조
5	배재대학교	최다혜	라스테크(온택트근로)	소프트웨어 로봇관련 전자부품 개발 공급
6	세명대학교	조선영	케이인큐베이터	영상제작,콘텐츠디자인
7	한남대학교	김남준	(주)대덕넷	과학산업, 인쇄물제작
8	건양대학교	김다정	에버웰	탄소복합소재발열체, 무역업
9	충남대학교	김성은	(주)더에스	전자관 및 기타 전자부품, 오락용품
10	중앙대학교	민경호	(주)오아시스랩스	무반전거울 제조,판매, 수출
11	한밭대학교	이우경	(주)한밭아이오티	농업용기계, 시스템구축소프트웨어개발
12	전남도립대학교	최보길	(주)디자인리퍼블릭	CI/BI,리플릿,패키지
13	목원대학교	최홍일	(주)아이앤씨티	제품,시각,웹디자인
14	대전과학기술대학교	이진주	(주)원즈	전자상거래업, 온라인광고대행업
15	한남대학교	김슬예	콩드슈	콩부각 제조
16	대전과학기술대학교	김영현	(주)에이엠코리아	미디어파사트, VR, 광고 영화 및 비디오물제작
17	한밭대학교	김지윤	패러다임	제품디자인, 산업용 로봇, 학습서적, 연구개발
18	대전보건대학교	민진아	주식회사 쓰임받는사람들	유아용 핑거포인트 개발,생산
19	충남대학교	김현준	(주)유니브이알	VR,AR 디지털 헬스케어 개발 및 공급

2021

Promoting Project for

ONTACT DESIGN CURATORS

2021 온택트 디자인 큐레이터 육성사업

발 행 일 2021. 11
발 행 처 (재)대전디자인진흥원
주 소 34027 대전광역시 유성구 테크노9로35(탑립동)
T E L 042-930-7831, 7834
F A X 042-930-7809
웹사이트 www.didp.or.kr
디 자 인 오늘기획

·본 책자는 비매품으로 판매 또는 기타 유상거래를 할 수 없습니다.

·본 책자에 대한 저작권은 (재)대전디자인진흥원에 있습니다.

허가없이 내용을 도용할 시 저작권법 위반으로 처벌받을 수 있습니다.

